Haber

SON HAVADİSLER

AKŞAM POSTASI

Haber B.M. No. 103

İdare Tel. 24370 - Sene 11 — SAYI: 3203 | 25 İKİNCİKANUN — 1941 CUMARTESİ | Yazı işleri Tel. 23872 | Fiyatı 5 KURUŞ

Her akşam:

Akdenizde İngiltere

Mademki denizlerde hareket serbestisine maliktirler, neden şimali Afrikadaki zavallı İtalyan askerlerinin imdadına yetişmiyorlar? Hani sekiz milyonluk İtalyan ordusu nerde?

Yazan:

Hüseyin Cahit Yalçın

İTALYANLARIN Bari radyosu arapça neşriyatında İngilterenin Akdenizde hareket serbestisini kaybettiğini büyük bir memnuniyet ve iftiharla ilân ediyor. İtalyanların sözlerine bakılacak olursa İngiltere artık Yunanistana yardım edemiyecektir. Yunanistan ise pek sıkışıktır. İngiltere onu bu vaziyetten kurtarmak için bir gemi kafilesile bir çok eşya yollarken başına malûm olan deniz felâketi gelmiştir. Yunan ordusunun harekâtına bir gevşeklik geldiğini de yine İtalyan radyosu temin ediyor. Fakat sözlerine inanılmıyacağını kendisi de bildiği için bir Rus zabitinin yazısını şahit göstermek istiyor.

Eğer bu sözler dünya vakayiinden hiç haberi olmıyan, yalnız İtalyan radyosunu dinliyen ve zihninde bir muhakeme yürütemiyen insanlar tarafından dinlenmiş olsaydı belki bir tesir yapardı. Fakat hür bir dünyada işitilince İtalyanların ne boş neşriyatla vakit geçirdiklerini ispattan başka bir şeye yaramaz.

İngilizlerin Akdenizde hareket serbestisini kaybettikleri davasının bizzat İtalyan halkına bile bir kanaat vermiyeceğine eminiz. Çünkü İtalyanlar faşizm zulmüne boyun eğmekle nekadar kaybetmiş olurlarsa olsunlar düşünme ve muhakeme etme melekesinden bütün bütün mahrum kalmamışlardır zannederiz. Bir kere, İngiltere donanması Akdenizde hareket serbestisini kaybetmiştir demek şimdiye kadar İtalyanların hep yalan söylediklerini itiraf etmek demektir. Çünkü harp başlıyalı beri bir gün bile İtalyan gazete ve radyoları İngilterenin Akdenizde hareket serbestisine ve üstünlüğüne malik olduğunu kabul ve tasdik etmemişlerdir. Onlar İngiliz donanmasını hep mahvolmuş bir halde tasvir ediyorlar ve Akdenize kendileri hâkim olduklarına dünyayı inandırmağa çalışıyorlardı.

Fakat evvelden bu hakikati itiraf etmiş olsaydılar bile şimdi aksini iddia ettikleri zaman buna fiili bir delil göstermeleri lâzımdı. Akdenizde İngiliz donanması hareket serbestisini kaybetmişse bütün İtalyan hükûmet şeflerini vatana hıyanet cürmü ile muhakeme altına almak icap eder. Mademki denizlerde hareket serbestisine maliktirler, neden şimali Afrikadaki zavallı İtalyan askerlerinin imdadına yetişmiyorlar? Hani sekiz milyonluk İtalyan ordusu nerde? İtalyanlar için şimdiye kadar ancak bir mazeret tasavvur edilebilirdi: İngiltere Akdenize hâkim olduğu için şimali Afrikada mağlûp oluyoruz ve imdad gönderemiyoruz diyebilirlerdi. Fakat şimdi kendi sözleriyle bu müdafaadan da kendilerini mahrum bırakıyorlar. Binaenaleyh faşist hükûmeti İtalyan vatanına kasten hıyanet ediyor ve şimali Afrikada kasten İtalyan kanı döktürüyor hükmünü vermek zaruret kespeder.

İtalyanlar Yunanistandaki mağlûbiyetlerini de İngilizlerin yardımına koşmalariyle mazur gösterler.

Hüseyin Cahit YALÇIN

(Devamı 4 üncüde)

Libya cephesinde

İngilizler Derneden 60 kilometre mesafede

TOBRUKUN 70 KİLOMETRE GARBINDA

Gazala işgal edildi

Alınan esirler 25 bini buldu

Kahire, 25 (A. A.) — B. B. C: Orta şarktaki Britanya kuvvetleri başkumandanı general Vavel perşembe günü Tobruk müdafaa mevzilerini ve istihkâmları gezmiştir.

İngilizler şehre girdikleri zaman ortalığı kasıp kavuran yangınları şimdi söndürmüş bulunmaktadır ve şehri iskânı kabil bir hale getirmeğe çalışmaktadırlar.

ALINAN ESİRLER

Ajans haberlerine göre Tobrukta alman İtalyan esirlerinin miktarı 25 bini bulmuştur. İngiliz donanması yaralıların ve esirlerin

(Devamı 4 üncüde)

Romanyada

Alman kıtaları Bükreşi çevirdiler

Hâdiselerde ölenlerin pek çok olduğu anlaşılıyor

Horia Sima azledildi

Bükreş, 25 (A.A.) — B. B. C: Romanyalılara hitaben neşrettiği bir beyannamede general Antonesko, son isyan hâdiselerine iştirak etmiş olan kimseleri — Horiya Sima taraftarları da dahil — barındıran ve himaye edenlerin şiddetle cezalandırılacaklarını bildirmektedir.

Bükreş sokaklarında zırhlı kamyonlar ve devriyeler gezmektedir.

ÖLENLER PEK ÇOK

Bükreş, 25 (A.A.) — B. B. C: Dün akşam neşredilen bir tebliğ

(Devamı 4 üncüde)

Arnavutluk cephesinde

Esir düşen İTALYAN subayları çoğalıyor

İtalyan askerleri yiyeceksizlikten şikâyetçi..

Yunanlılar müstahkem bir kaç tepe işgal ettiler

Atina, 25 (A. A.) — Yunan ordusu başkumandanlığı tarafından 24 Kânunusani akşamı neşredilen 90 numaralı resmî tebliğ:

Muvaffakıyetli neticeler veren

(Devamı 4 üncüde)

Habeş - İtalyan harbinde yalnızkılıç veya çakmak tüfeğile harp ettikleri halde büyük bir mukavemet gösteren Habeş muharipleri şimdi İngilizler tarafından teslih edilmektedir.

İngilterenin Vaşington elçisi

Lord Halifaks

Bizzat Ruzvelt tarafından karşılandı

Lord Halifaks diyor ki:

Amerikanın yardımile zaferi kazanacağız

Vaşington, 25 (A. A.) — B. B. C:

Reisicumhur Ruzvelt dün yatı ile, Lord Halifaksla zevcesinin karaya çıktıkları limana gitmiştir.

Ruzvelt yatında İngiltere büyük elçisiyle refikasını kabul etmiştir. Sonra üçü de otomobille Vaşingtona gitmişlerdir.

Ruzvelt elçiyi karşıladığı zaman yanında bahriye nazırı albay Knox ve Amerika donanması başkuman-

(Devamı 4 üncüde)

Harpten evvelki dünya ölmüştür

İngiliz nazırlarından biri diyor ki:

Harpten sonra zengin ve tenbel bir sınıf bırakılmayacaktır

Londra, 25 (A.A.) — Röyter: Dün akşam Oxford Universitesinin sosyalist demokrat klü-

(Devamı 4 üncüde)

İslâm ansiklopedisi

Maarif vekilliğince neşrine başlanan bu büyük ilmî kitabın 7 formalık ilk fasikülü çıkmıştır.

Maarif vekilliği yayın evlerinde ve bütün kitapçılarda arayınız.

Fiyatı 100 kuruştur.

Şarkî Afrika cephesinde

İngilizler Eritre ve Habeşistanda ilerliyorlar

Eritrede sekiz bin kilometre murabbaı arazi tahliye edildi

Kenya hududundan da Habeşistana girildi

Londra, 24 (A. A.) — Habeşistan ordusunun ilk muntazam kafilesi, Avustralyalı genç bir mülâzimin kumandasında düşman arazisinin içine doğru 240 kilometrelik bir yürüyüşe geçmiştir.

(Devamı 4 üncüde)

İNGİLİZ DONANMASININ FAALİYETİ

Bir İtalyan gemisi batırıldı, iki gemi zaptedildi

Londra, 24 (A. A.) — Amirallik dairesinin tebliği:

Akdenizde denizaltılarımız, İtalyanın Afrikadaki ordusu ile deniz münakalesini kesmek vazifelerini muvaffakıyetle ifada devam etmektedir.

Akdeniz başkumandanı, Parthiam denizaltısının İtalyanın cenubunda ceman 7000 tonilâtoluk ağır suretle yüklü bir İtalyan işe gemisini batırdığını bildirmektedir.

ZAPTEDİLEN GEMİLER

Londra, 24 (A. A.) — Assosiated Press'in bir telgrafına göre Maria Giovanna ve Tiberio isimlerinde 400 tonluk iki İtalyan motörlü gemisi bir İngiliz muhribi tarafından Libya sahili açığında zaptedilmiştir.

TOBRUKUN ZAPTINDA DONANMANIN HİZMEİ

Londra, 24 (A. A.) — Amirallik makamı tarafından bildirildiğine göre Avustralya bahriyesinin cüzütamları da dahil olmak üzere İngiliz filosu Tobruk'un zaptına yardım etmiş, kısa bir müddet zarfında 29.240 hektolitre su getirmiş, 54.000 esir ve zaptedilen birçok tankları taşımıştır. Filolarından başka düşman mevzilerini bombardıman etmiştir.

LÜKS EŞYA

ile memlekette benzerleri yapılan mamul maddeler

ithali men veya tahdit edilecek

bunlar meyanında bilhassa lüks kadın eşyası bulunacak

Ankaradan verilen malûmata göre, hükûmet dış ticaret muvazenemizle alâkadar mühim bir meseleyi tetkik ettirmektedir. Bu mesele, halk için lüzumlu ve zarurî olmıyan ve lüks eşyaya ithal edilebilecek mamul maddelerle bunların imali için lüzumlu olan ham ve yarı mamul maddelerin memlekete sokulmasını tahdit ve takyit edilmesidir.

Ticaret Vekâletinde toplanacak bir komisyon bu gibi maddelerin bir listesini hazırlıyacaktır.

Esasen, Başvekilimiz Dr. Refik Saydam Büyük Millet Meclisinin kış tatiline karar verdiği celsedeki beyanatında, hükûmetin bilhassa orta sınıf halkın zarurî ve lüzumlu ihtiyaçlarına ait maddeleri ehemmiyetle gözönünde bulundurduğunu ifade etmişlerdi. Yukarda bahsettiğimiz teşebbüs, Başvekilimizin pek güzel ifade ettiği bu ana prensipin tatbikî tezahürlerinden addolunabilir.

Henüz müspet ve kat'î bir karar verilmemiş olmakla beraber, memlekete ithali esaslı kayıtlara tâbi tutulacak olan bu maddeler arasında bilhassa lüks kadın eşyası, memlekette benzerleri fabrikalarımız tarafından imal edilmekte olan maddeler ve saire vardır. Bunların doğrudan doğruya ithallerinin men'i veya gümrük resimlerinin mühim mikyasta arttırılması muhtemeldir.

Balıkçıların en büyük rakibi: kadınlar!

Kadınlar perde vesaire örmek için ağ ipliklerini daha yüksek fiyat la aldıklarından

Balıkçılar iplik bulamaz oldu ve iplik tevziatı manifaturacılar birliğine verildi

İstanbul ve civarı balıkçıları mıntaka ticaret müdürlüğüne müracaatla halen mevcut balık ağı ipliklerinin tamamen ve ihtiyaç nisbetinde balıkçılara tevziini istemişlerdi.

Mıntaka ticaret müdürlüğünce yapılan tetkikler sonunda balıkçıların müracaatı haklı görülmüştür. Filhakika balıkçılar ağ ipliği almak hususunda müşkülâta tesadüf etmekte ve bunların yerini kolay kolay bulamamaktadır. Halbuki piyasada ihtiyacı karşılayacak kadar ağ ipliği bulunduğu bilinmektedir. Fakat bayanlar perdelik örmek vesair elişleri yapmak için bu iplikleri daha yüksek para ile aldıklarından balıkçılara esaslı bir rakip olmaktadırlar.

Mıntaka ticaret müdürlüğü millî bir iş bölümünün ağ ipliklerine ihtiyacını görerek bu ipliklerin lüks için kullanılmasının bugünün icaplarında yeri olmadığını nazarı dikkate almış ve mevcut ağ ipliklerinin ihtiyaç nisbetinde balıkçılara tevziine karar vermiş, bu işe manifaturacılar birliğini memur etmiştir.

İstanbul balıkçıları doğrudan doğruya ve Marmara, Karadeniz havalisi balıkçıları da mahalli ticaret odalarından alacakları vesikalarla manifaturacılar ithlât birliğine müracaat ederek ağ ipliği alacaklardır.

Gümüş yüz kuruşluklar

Cumartesi gününden itibaren tedavülden kalkıyor

Merkez Bankası değiştirmiye başladı

Senelerdenberi tedavül mevkiinde bulunan gümüş 100 kuruşluklar önümüzdeki cuma günü akşamından itibaren tedavülden tamamen kaldırılacaktır. Bu 100 kuruşluklar yerine kaim olacak gümüş 1 liralıklar aynı miktarda Merkez bankasına Darphanece tevdi olunmuş ve Merkez bankası bu gümüş 1 liralıkların son partisini bu hafta piyasaya çıkartmıştır. Buna mukabil 100 kuruşluklar yavaş yavaş piyasadan toplanmış bulunmaktadır. Bunun için 1 liralık bulmak hususunda bir sıkıntı mevzuubahs değildir. Esasen kâğıt liralıklar da tedavülde bulunmaktadır.

(Devamı 4 üncüde)

Mikiçinski öldürülmüş değildir

Bugünlerde dostları arasına karışacağına şüphesiz nazarile bakılıyor

(Yazısı 2 ncide)

Düşündüğüm Gibi

Tiyatro seyretmesini öğrenelim

İSTANBUL Şehir Tiyatrosunun komedi kısmının büyük bir rağbet kazandığını heimiz tahmin ederiz. Fakat bir de dram kısmının salonuna girdiğiniz zaman hiç şüphesiz ilk duyacağınız his ihtiram duygusu olacaktır. Çünkü Şehir Tiyatrosu hemen hemen her gün tamamiyle doludur. Localarda en pahalı kürklerini, en güzel tuvaletlerini, en son moda şapkalarını giymiş saçları kuvaförde düzeltilmiş, tırnakları manikürde cilâlanmış bayanlar yeni traş olmuş, saçları briyantinli, en mahir makastar elinden çıkmış kostümler giyen baylar görürsünüz. Salondaki koltuklar da yine böyle itina ile giyinmiş bir kalabalık tarafından işgal edilmektedir.

Başınızı yukarıya kaldırırsanız paradisin de tıklım tıklım dolu olduğunu görürsünüz.

Türkiyede artık tiyatro hakikaten anlaşılmakta, sevilmekte, halk tarafından tutulmakta, rağbet görmektedir kanaatini size aşılıyan bu manzaranın verdiği huzurla piyesi seyretmeğe başlarsınız.

Fakat işte o zaman büyük bir sukutu hayale uğrarsınız. Perde açıldıktan epey bir zaman sonraya kadar iskemlelerine yerleşenlerin gürültüsü devam eder ve piyesin en heyecanlı, en ciddî yerinde birden, bire localardan ve koltuklardan yükselen bir kahkahayla donar kalırsınız... Ve sanki kabahatli sizmişsiniz ve o da sizi görüyormuş gibi sahnedeki sanatkârın yüzüne bakamaz olursunuz.

Hayret!... Bu kahkaha tufanı sanki sanatkârın heyecanını baltalamak ister gibi sahnede heyecanın en yüksek derecesine ulaştığı anda tiyatro salonunu tekrar tekrar kaplar.

Seyirci niçin gülüyor?.. anlıya mazsınız. Bu kahkaha karşısında sanatkâr hâlâ ayni heyecanla, ayni kudretle oynıyabiliyor?.. anlıya mazsınız!..

En cici tuvaletlerini giyerek, en pahalı mücevherlerini takarak buraya gelenler mademki seyrettikleri şeylerden bir şey anlamıyorlar, niçin zahmet edip gelmişler dir?.. Mücevherlerini, süslerini biribirine göstermek için mi?.. Anlıyamazsınız...

Yalnız eğer sahnede oynanmakta olan piyesi anlıyor ve oynıyan sanatkârın meharetini takdir ediyorsanız, bu temaşadan duyacağınız şey size artık bir zevk değil, bir azap olmuştur.

Ve kendi kendinize esefle şöyle dersiniz: "Tiyatrodan bu kadar anlamıyan ve sahnedeki aktörü kendisini eğlendirmeğe memur bir nekre telâkki etmekten hâlâ vaz geçmemiş bulunan ve tiyatroya yalnızca eğlenmek ve gülmek için gelinir zanneden bu kalabalık medenileşmek, garplılaşmak ve Avrupalıya benzemek denilen şeyin sadece (***) mağazasından kürk, (***) mağazasından model elbise, Terzihanesinden kostüm (***) markalı kundura giymek ve Şehir Tiyatrosunun her programında bir loca tutmaktan ibaret olmadığını ne zaman öğrenecek.,,

***

Sahneye ve sahne sanatkârlarımıza karşı daha saygılı olalım. Ve tiyatroda bir loca tutmasını öğrenmeden evvel, tiyatro nasıl seyredilir, onu öğrenelim. Buna hakikaten ihtiyacımız var.

Suat Derviş

Haber Şehirden ve Memleketten

GIDA MADDELERİ

Çok sıkı bir nizam altına alınıyor

Mahlûtçuluk kaldırılacak

Umumi hıfzıssıhha kanunu esaslarına göre sıhhat vekâletinin gıda maddelerini kontrolü için hazırladığı nizamname projesi, Devlet Şûrasında tetkik edilmektedir.

Nizamnamenin hazırlanmasında halkın her vakit her yerde saf gıda maddesi bulabilmesi ve müstehlikler zararına hesapsız spekülâsyonlara mevzu teşkil eden mahlûtçuluğun ortadan kaldırılması gayesi, âmil olmuştur.

insaf!

100 bin liralık bir satışta bir mağaza

Kârdan maada 50 bin lira istemiş!

Fiyat murakabe bürosu, mühim bir ihtikâr hâdisesine el koymuştur.

Öğrendiğimize göre, 100 bin liralık bir alış verişte meşrû kârdan mâda, ayrıca 50 bin lira açıktan para istemek ve almaktan dolayı bir ticarethane hakkında takibata başlanmıştır. Bu ticarethanenin defterleri tetkik edilmektedir.

250 gramdan fazla peynir vermiyen

Bir tacir adliyeye teslim edildi

İstanbul ticaret ve sanayi odası ile mıntaka ticaret müdürlüğü peynir mevzuu etrafında tetkiklerine başlamıştır. İlk iş olarak, Trakyadaki ticaret odalarından yeni mahsul hakkında izahat istenmiş, maliyet fiyatları sorulmuştur. Peynircilerin zam tekliflerinin kabulü için hiçbir sebeb görülmemektedir.

Dün, İstanbul Balıkpazarında Yeşilbursa bakkaliyesi sahibi Jak, müşterilerine 250 gramdan fazla beyaz peynir vermediği için ihtikâr suçu ile adliyeye teslim edilmiştir.

Altın fiyatları

Altın fiyatlarındaki yükseklik devam etmektedir,. Dün bir altının fiyatı 23,75 idi.

Alarm denemesi hakkında Vilâyetin beyannamesi

Pencerelerden sarkan veya bakanlar makineli tüfenk ateşi tehlikesine maruz

İstanbul vilâyetinden tebliğ edilmiştir:

1941 İkincikânununun 28—31 tarihleri arasında tayyare tehlikesine karşı İstanbulda pasif korunma denemeleri yapılacaktır.

Bu denemelerde nasıl hareket edileceğini bildiriyoruz. Aşağıdaki hususlara riayet etmiyenler cezaya çarpılacaklardır:

HALKIN RIAYETE MECBUR OLDUĞU HAREKET TARZI

1 — Alarm, yani tayyare hücumunun başlangıcı canavar düdüklerile haber verilecektir. "Canavar düdükleri kuvvetlenip azalan seslerle üç dakika devam eder.,,

2 — Alarm işareti olan canavar düdükleri işitilir işitilmez halk, telâşa kapılmadan hemen evlerine girmek üzere hareket edecektir.

Alarm başladığı zaman evlerinden uzak bulunanlar, en yakın umumi korunma yerlerine gireceklerdir.

Alârm düdükleri çalmdıktan sonra halkın tayyareleri görmek makkile pencerelerden sarkması veya korunma yerlerinden çıkması makineli tüfek ateşine hedef teşkil edeceğinden tehlikelidir. Bilhassa buna çok dikkat edilmesi lâzımdır.

MOTÖRLÜ VE MOTÖRSÜZ NAKİL VASITALARININ HAREKET TARZI

3 — Arabalar, otomobiller bilcümle motörlü ve motörsüz nakil vasıtaları alârm işaretinden tayyareler şehrin üzerine gelinceye kadar geçecek müddet zarfında şehirden mümkün olduğu kadar uzaklaşmağa çalışırlar.

Bu mümkün olmadığı takdirde, yani alârm verildiği zaman nakil vasıtaları şehirden uzaklaşacak vaziyette bulunmıyorlarsa, yol ağızlarını kapatmamak ve yangın musluklarının üstünde durmamak şartile münasip bir yerde durup halkı boşaltırlar.

Arabaların hayvanları çözülür. Hayvanlar bir ağaca veya arabaya sıkıca bağlınıp torbaları başlarına takılır. Böyle durmuş nakil vasıtalarından çıkan halk en yakın umumi veya hususi korunma yerlerine veyahut siperlere girer.

4 — Tramvaylar da alârmla beraber halkı boşaltır ve münasip bir yerde dururlar.

VAPURLARIN HAREKET TARZI

5 — Alârm duyulduğu vakit vapurlar iskelede ise halk o işkeleye boşaltılır. Yolda ise halk en yakın iskeleye uğranarak boşaltılır.

TRENLERİN HAREKET TARZI

6 — Alârm verildiği vakit trenler, istasyonlarda veya garlarda ise, yolcular hemen trenden inerler, istasyonun korunma yerine veya civardaki umumi korunma yerlerine girerler.

Alârm verildiği zaman istasyonlarda fakat harekete hazır bulunan trenler olursa ve yol açıksa bu gibi trenler, yollarına devam edeceklerdir.

IŞIKLARIN MASKELENMESİ VE SÖNDÜRÜLMESİ TARZI:

7 — Deneme yapıldığı günün akşamı ve gecesi resmi ve hususi binalarla evler ve bilûmum mağazalar, dükkânlar ve müesseseler ışıklarını maskelemek mecburiyetindedirler.

Işık maskelenmesi geçenki tecrübelerdeki şartlar dairesinde yapılacaktır.

Vitrin, cephe tenviratı ve diğer görünür bir halde açıktaki ampullerin yakılması veya ampuller üzerine mavi, kırmızı, yeşil kâğıtlar koyarak ışık sızmasına sebep olacak şekilde hareket etmek yasaktır.

CAMİ ve KİLİSELER SIĞINAK OLAMIYACAK

Diğer taraftan aldığımız malûmata, göre, büyük hava denemesinde halkın sığmacak yerleri göstermek üzere hazırlanan levhalar bugün yerlerine takılacaktır. Levhaların üzerinde "korunma yeri,, ibaresi vardır. Camiler ve kiliseler, korunma yeri addedilmemiştir. Buralara halk, giremiyecektir. Girilecek yerler, sinema holleri, Tünel, Yerebatan mahzenleridir.

Rasgele

Şili sefaret kâtibi muamması

ŞİLİ sefaret kâtibinin kayboluşuna dair önce bir sabah gazetesinde sonra bir başkasında sefaret kâtibinin kayboluşu kadar esrarlı okuyanların kafasını alt üst eden faraziyelerle dolu yazılar çıkmaya başladı.

İşte ana serlevhalardan birkaçı:

Kaçtı mı?

Kaçırıldı mı?

Öldü mü?

Öldürüldü mü?

Bu esrarlı işe, esrarlı kalemile elkoyan kimse yazılarında bütün ihtimalleri bir araya toplamakla çok isabet göstermiştir: Elbette ki sefaret kâtibi, ya kaçmış, ya kaçırılmış, ya ölmüş, ya öldürülmüştür!

Neticenin bunlardan biri olacağında şüphe edilemiyeceğine ve bunların birinden biri tahakkuk edeceğine göre bu münarrir: "Ben söylemiştim!,, diyebilmekte de haklı olacaktır!

R.

Hâkim kadrosu bir misli genişletilecek

Kâtiplerin de diğer memurlar derecesinde maaş almalarına çalışılacak

Ankaradan verilen malûmata göre, adliye vekâleti, halen, mahkeme kadrolarında pek az olan hâkim sınıfını asgari bir misline çıkarmağa karar vermiştir. Önümüzdeki mali yılda Meclisten tahsisat alındığı takdirde bu teşebbüs kuvveden fiile çıkarılacaktır.

Adliye vekâletinin diğer bir tasavvuruna göre, adliyede kâtip sınıfının diğer memurlar derecesinde maaş almaları da temin edilecektir.

Mikiçinski öldürülmüş değildir

Bugünlerde dostları arasına karışacağına şüphesiz nazarile bakılıyor

Bir haftadanberi ortadan kaybolan Şili maslahatgüzarlık şefi Samson Mikiçinski dün de bulunamamıştır.

Maamafih, bu hususta zabıtamızca yapılan tahkikat neticesinde Mikiçinskinin izi hemen hemen bulunmuş ve Mikiçinskinin bir cinayete kurban gitmediği anlaşılmış gibidir.

Mikiçinski hâdisesinde zihinlerin fazla derinlere giderek bu işte esraren giz vakalar icat etmesi beyhudedir. Zira Mikiçinskinin bugünlerde tekrar dostları arasına karışacağına şüphesiz nazarile bakılmaktadır.

İnhisarlar vekilinin tetkikleri

Şehrimizde bulunan Gümrük ve İnhisarlar Vekili Raif Karadeniz dün de inhisarlar umum müdürlüğünde meşgul olmuştur.

ORUÇ REİS

Tarihî deniz romanı: **42** *Yazan: Kadircan Kaflı*

Fakat ancak bir tanesine yetiştiler; iki taraftan rampa edince gemidekiler karşı koymanın manasızlığını kavramakta gecikmediler; hemen teslim oldular.

Hızır reis gemiyi tıkım tıkım kumaş, ipek, cam eşya, çeşitli kokularla dolu buldu. İçindekileri bağlattıktan sonra kürekteki müslüman esirleri kurtardı; yirmi kadar levende verdi ve Tunusa gönderdi.

Gemiler yeniden av aramağa başladılar; fakat onların bu denizlerde gezdikleri her tarafta duyulmuş gibi ortalıkta hiçbir tekne görünmüyordu; günler ümitle geçiyordu; bir zaman geldi ki erzakları epeyce azaldı; leventler yakın köylerden bir ikisini basmak teşebbüsünde bulundular; Hızır reis daha kestirme bir çare düşündü: Gemilerdeki İspanyol esirlerini erzakla değiştirmek...

Türk filosu Mayorka önünde demirledi. Esirlerin en yaşlısı bir filikaya bindirildi, valiye gönderildi. Vali bu teklifi şöhret kazanmak için vasıta olarak kullanmağa kalkıştı. Bir taraftan Hızır reise adam göndererek müzakereye girişti; diğer taraftan gizlice Minorka adasındaki İspanyol amiraline haber yolladığı gibi etraftan asker toplamağa, adadaki halkı silâhlandırmağa, kaleyi kuvvetlendirmeğe başladı.

Hızır reis bunun farkına vardı, filoya demir aldırdı, artık karaya çıkarak erzak aramaktan başka yapılacak iş kalmamıştı. Adanın arka tarafına geçtiler; uzakta bir sürü koyun gördüler. Fakat gemiler demir atıp da Hızır reis ve leventler sahile çıkıncaya kadar çobanlar sürüyü kaçırdılar.

Hızır reis en yakın tepeye çıkarak etrafa baktı, derede bağlar ve bahçeler içinde birkaç bina gördüler; bir tanesi de kule şeklinde yapılmıştı. Tepeye gözü koydular; birisini de yardım getirmek için köye yolladılar. Otuz kişi kuleye hücum ettiler; iki taraf arasında sıkı bir harp oldu; İspanyollardan on tanesi öldü; otuz üç kişi kaldı, ayrıca birçok elbise, epeyce erzak, üç at bulundu. Erzak ve elbiseleri iki atla esirlere yüklettiler; atlardan birine Hızır reis bindi. Dönerlerken yardıma gelen kırk bir levende rasladılar. Bunlar Hızır reise dediler ki:

— Sen bizim serdarımızsın ve hem bizim varımızın devleti hep senin başındadır. Buralarda çok mal buluruz. Talan için izin ver!..

— Nola... Gidelim!

Esirleri gözden geçirdi ve sordu:

— Kim bize iyi kılavuzluk eder, se onu azad ederim! Hanginiz ister?

Sekiz on kişi birden:

— Ben gelirim.. .Ben yaparım..

Dediler. Hızır reis onların arasından kendisine en çok itimat vereni seçti; bağladı, önlerine kattılar ve yola çıktılar; epeyce gittiler; zeytin bahçeleri ortasında duvarla çevrili bir kule gördüler. Etrafta oturan veya uyuyan İspanyol askerleri iki yüzden çoktu; sıkı bir çarpışma oldu; İspanyollar kuleye kaçtılar. Leventler etrafı ve evleri aradılar; kazma, kürek, çapa, varyoz ve kütük buldular, fakat bu sırada altmışı atlı olmak üzere zırhlı ve zırhsız üç yüz altmış asker göründü; bunların başlarında Mayorka kumandanı vardı; leventlerin çıkabilecekleri tek kapıyı tutular. O zaman Hızır reis leventlere bağırdı:

— Yoldaşlar, er gibi olun, hemen kapıyı alın. Eğer kapıyı alırsanız kâfirlere galip gelirsiniz.

Hepsi birden kılıç ve palalarını çektiler:

— Allah Allah!.. Allah!. Allah!

(Devamı var)

Sabah Gazeteleri ne diyorlar?..

Vakit

Asım Us "Habeşistan dirildi,, başlıklı makalesinde, Habeş imparatorunun Habeş topraklarına girdiği hakkındaki haberleri kaydederek İtalyanlarla artık açıktan açığa mücadeleye başlıyacağı zamanın geldiğini yazıyor ve Habeşistanın İtalya tarafından zaptedilmesi ve milletler cemiyetinin zecri tedbirler teşebbüslerini anlatarak diyor ki:

"Beş sene evvel tank ve tayyare kuvveti ile Habeşistana giren İtalyanlar şimdi oradan hayatlarını kurtarmak şartile çıkmağa razı olacaklardır; fakat bu defa öyle zannedilir ki Habeşliler İngiliz tankları ve tayyareleri ile onların hudutlarından dışarı kaçmalarına da imkân vermiyecekler dir.

Tarihte ilâhi adalet denilen bir şey varsa Habeşistan macerası buna bir misal olabilir.,,

Yeni Sabah

Hüseyin Cahit Yalçın, "İtalya niçin harp ediyor?,, başlıklı makalesinde, İtalyan askerlerinin niçin harp ettiklerini bilmedikleri hakkında İngiliz nazırlarından Duf Kuperin beyanatını bahis mevzuu yaparak, İtalyan kaynaklarının bunu kabul etmiyerek İtalyanın harp sebebi olarak faşist meclisinin son kararlarını gösterdiklerini yazıyor ve İtalyanın Akdenize istediği gibi girip çıkması, ötedenberi mevcut idealleri, hayat sahasının genişlemesi gibi şeyler olan bu kararları kaydettikten sonra şöyle devam ediyor:

"Ya faşist kongresi dünyayı aldatıyor, ya Musolini doğru olmıyan sözler söylüyor. Çünkü, okuyucularımız pek âlâ hatırlarlar ki İngiltere başvekili Mr. Çörçil İtalyanın harbe girmemesi için Musoliniye müracaat etmişti. Musolini buna verdiği cevapda 1935 te Habeşistanı istilâya kalktığı zaman İngilterenin gösterdiği muhalefetten dolayı, (yani eski bir kinin intikamını almak için) bu teklifi reddettiğini bildirmişti. Binaenaleyh bugün yani bu yesikanın neşrinden sonra İtalyanın harp sebebleri hakkında ne dünyayı aldatmağa imkân vardır, ne İtalyan efkârıumumiyesini, İtalyanın harbe girmesini mazur gösterecek hiç bir sebeb mevcut değildi. İtalyan milleti bugün kanını döküyor, en acı mağlûbiyetlerle bütün dünya karşısında küçülüyor, başka memleketler fethetmek şöyle dursun, bir aralık İtalyanın olmuş bazı yerleri bile muhakkak surette elinden kaçırmak üzere bulunuyor, o kadar emekle vücuda getirdiği donanmanın kırık oyuncaklar gibi bir kenara atıldığını görüyor ve yüz binleri geçen İtalyan gencinin esaret hayatı içinde ıstırab çekmesine şahit oluyor. Çünkü memleketi avucu içine almış tek bir adamın kin ve ihtirası böyle istemiştir. Çünkü o adam yüzbinlerce İtalyanın kanını dökerek kendisine şahsi bir şan ve şeref aramıştır.

Faşist kongresinin kararlarına gelince, harbin sebebi bunlar olmamakla beraber, İtalyan milletini ve dünya efkârıumumiyesini bu gayelerin ne dereceye kadar tatmin edebileceğini biraz düşünelim.

Akdenizde serbest bir mahreç sahip olmanın ve Akdenize istediği gibi girip çıkmanın manası nedir? İtalya Cebelüttarıkta ve Süveyşte İngilterenin yerini mi almak istiyor? Cebelüttarıktan İngiltere çıkar da İspanya yerleşirse İtalya kendisini serbest mi addedecektir? İngiltere Mısırdan bütün kuvvetlerini çekerse, Süveyş kanalı üzerinde Mısır hükûmetinin tam ve mutlak hâkimiyeti İtalyanları tatmin edecek midir? Makul ve normal bir dimağ bu suallere evet cevabını veremez. Bugün Süveyş ve Cebelüttarıkta İngilterenin mevcudiyeti İtalyaya muzır ise yarın başka devletlerin İngilterenin yerini tutmaları vaziyette hakiki bir değişiklik tevlit etmez. Oraları ancak İtalyanın hâkimiyeti altına girerse İtalya memnun olabilir. İtalya Cebelüttarık ve Süveyşi bilfiil işgali altına almadan kendisini tatmin ve memnun edebilecek bir hal çaresi gösteriyor mu?

Böyle bir İtalyan projesinden dünyanın haberi yoktur. O halde İtalya ne istiyor? İngilizler gitsin yerlerine ben geleyim! Bu maksatla harp ilân etmeyi İtalyada bile ancak bir takım maceraperestler ve yarı çılgınlar göze alabilirler. İtalyan milletinin ekseriyeti böyle haksız taarruzlara ve hırs hayallere taraftar olamaz.

İkinci madde pek ziyade dikkate şayandır. Bunda faşizm kendisini İtalyan milleti nazarında temizlemek istiyor ve bize İtalyan milletinin faşizm macerasına taraftar olmadığını tamamiyle anlatıyor.

Faşist şefleri şüphesiz ki İtalyan milleti tarafından maceraperestlikle itham edildiklerini biliyorlar; Roma imparatorluğu, Akdeniz hâkimiyeti davalarının İtalyan efkârıumumiyesince takbih edildiğini ve bu uğurda İtalyan vatanının tehlikeye atılmasından dolayı hükûmetin muaheze olunduğunu hissediyorlar. Onun için, evvelce de mevcut İtalyan idealini takip eden başka bir şey yapmanaş olduklarını temin etmek mecburiyetinde kalıyorlar. Memlekete yeni bir hayat, yeni bir rejim getirmek iddiasında bulunan faşizmin kendisini müdafaa için yaptığı eski rejimin işini takip eden başka bir şey yapmadığını itiraf ve kabul edecek kadar küçülmesi başka türlü izah kabul etmez. Fakat faşizm daha çok küçülecektir. Yalnız, bütün kırılıp dökülen şeylerin bedelini zavallı İtalyan milleti ödiyecektir.,,

Tan

M. Zekeriya Sertel, Tobruk zaferinin Akdeniz harbindeki tesirlerini tetkik ederek ezcümle şunları kaydetmektedir:

"Akdenizde İngilizlerin elinde istedikleri sahalarda kullanılabilecek serbest deniz, hava ve kara kuvvetleri bulunması mihver devletlerinin hoşuna gidecek bir vaziyet değildir. Alman hava kuvvetlerinin Sicilyaya inmesi ve Alman ordularının Romanyada toplanması Almanya ve İtalyanın bu vaziyetten mütevellit endişelerini ve muhtemel tehlikelere karşı yeni tedbirler almaya mecbur olduklarını gösterir.,,

Haber
AKŞAM POSTASI
Sahibi ve Neşriyat Müdürü
Hasan Rasim Us
İDARE EVİ: İstanbul Ankara caddesi
Yazı işleri telefonu: 23872
İdare . . : 24370
İlân . . : 20335
ABONE ŞARTLARI

	Türkiye	Ecnebi
Senelik	14.00 Kr.	27.00 Kr.
6 aylık	7.50 „	14.00 „
3 aylık	4.00 „	8.00 „
1 aylık	1.50 „	3.00 „

Basıldığı yer: Vakit Matbaası"

Hâdiseler Ve Tarih

TARPEYA KAYALIĞI...

Bütün hayatları saadet içinde geçmiş olan insanlar pek azdır. Devletler de aşağı yukarı insanlara benzerler; onların da çocukluk, gençlik, olgunluk ve ihtiyarlık yaşları vardır. Dolayısile milletlerin de ak günlerini kara günler takip edebilir; büyük millet odur ki felâketlere göğüs gerer, yılmaz, talii bile yener.

Milletlerin talilerini büyük kumandanlar, büyük devlet adamları temsil ederler. Tarihte öyle muzaffer kumandanlara rastlıyoruz ki en parlak bir zaferden, hattâ zaferlerden sonra müthiş hezimetlere uğramışlardır; mahvolmuşlardır. Bunların en yenisi mareşal Grazyanidir. Habeşistanda kendine göre zafer nümayişlerine mazher oldu; Sidi Baraniyi zaptettiği zaman onu Mısırın müstakbel fatihi olarak görenler bulundu. Ne büyük şeref; o şeref ki ancak İskenderlere, Yavuzlara kısmet oldu; hem de Fatih şimdiye kadar onların hepsinden orijinal bir yüz gösteriyordu: Şarktan garbe değil garpten şarka doğru yapılacaktı.

Fakat çok geçmeden iş tersine döndü. Muzaffer kumandan müthiş bir hezimete uğradı; ordusundan yüzbin kişiyi, bir çok malzemeyi, hattâ bundan sonra şarka doğru yürüyüş ümidini kaybetti. Hâdiseyi, heyecanla ve beklenmiyen bir şeymiş gibi karşılayanlar çoktur; belki bunların başında bizzat mareşal bulunuyor. Fakat zamanı sükûnetle mutalâa edenler için şaşılacak hiç bir şey yoktur. Zira Romada meşhur ve bütün dünya edebiyatına yapılmış bir söz vardır:

"Parpeya kayalığı Kapitol'un yanındadır."

Romanın kuruluşu sırasında Sabin'ler bu yeni şehre karşı düşmanlığa başlamışlardı. Romülüs kendisini ve Romalıları muhafaza için Palatin dağının şimalinde Kapitol denilen tepeye bir kale yaptırdı. Bu tepe sarp ve yüksekti; bilhassa cenup noktası çok dik ve korkunçtu.

Sabin'ler Kapitol'u kuşattılar; lâkin içeri giremiyorlardı.

Kapıcının Tarpeyaci isminde bir kızı vardı; genç ve güzeldi; süse düşkündü. Sabin'lerin sol bileklerine taktıkları altın bilezikler onun gözlerini kamaştırıyordu. Onları elde edebilirse dünyanın en mesut insanı olacaktı; fakat bunu nasıl yapmalıydı!

Genç kız bunun da çaresini buldu; mademki Sabin'ler Kapitol'a girmek istiyorlardı; onlarla görüşür; bilezikleri vermeyi vaat ederlerse onlara kapıyı gizlice ve muhafızların haberi olmıyacak bir şekilde açardı. Genç kızın hodkâmlığı onu öyle derinden kavramıştı ki hareketinin ne ağır bir suç olduğunu, ne müthiş neticeler doğurabileceğini düşünemiyordu.. Böylece düşmanla anlaştı. Sabin'ler kapıdan girer girmez "sol kollarında taşıdıkları" nı ona hemen vermeyi kabul ettiler. Muayyen zamanda kalkanlarını da sol kollarına takarak kale duvarlarının dibine, kapıya sokuldular; kapı açıldı: içeri girdiler; genç kız bir kenarda onların atacakları altın bilezikleri toplamak için hazır bulunuyordu. Fakat Sabin'ler ona "sol kollarında taşıdıkları" kalkanları attılar; kocaman demir ve deri kalkanlar yığılıyor; genç kız onların altında can veriyordu. Romalılar ondan son

Kadircan Kaflı

(Devamı 4 üncüde)

TELGRAF-RADYO

Esir Alman tayyarecileri Kanadada

Aralarında 56 tayyare düşürmüş meşhur pilotlar da var

Kanadanın garbinde bir liman, 24 (A. A.) — Burada karaya çıkarılmış olan birkaç yüz Alman harp esiri Kanadanın iç yerlerinde üsera kamplarına gönderilmiştir. Bunların ekserisini, İngiltere üzerinde yere indirilen tayyareciler teşkil etmektedir. Bunların arasında subaylar, erbaşlar ve bir miktar denizaltı mürettebatı vardır.

Alman hava kuvvetlerinin en mühim üç pilotundan birisi de esirler grupu arasındadır. Nizamlar bu esirin isminin ifşa edilmesine mânidir. Fakat kendisi 25 yaşındadır ve Berline nazaran İspanyol dahili harbinin bidayetindenberi 56 tayyare düşürmüştür.

Fransa, Holanda, Belçika ve İngiltere üzerinde uçuşlar yapmış ve nihayet İngiliz hava kuvvetleri tarafından düşürülmüştür.

Kanada polisi iki harp esirinin kaçmış olduğunu bildirmektedir. Bu hususta başka hiçbir tafsilât verilmemektedir.

Avustralya hava kuvvetlerini bir misli arttırıyor

Londra, 24 A. A.) — Avustralya hava filolarını mühim miktarda arttırmak tasavvurundadır. Bu filolar, İngiliz hava kuvvetlerine ilâve edilecektir. Avustralya hava nazırı Mac Even, dominyon arazisi haricinde bulunan Avustralya filolarının gelecek bir kaç ay içinde iki misline hattâ daha fazlasına çıkarılacağı bildirilmiştir.

Nazır demiştir ki:

"— Hava kuvvetlerinin arttırılmasına derhal başlanacaktır. Bunun la beraber bu arttırma Kanada, Yeni Zelanda ve Avustralya tarafından müştereken sarfedilen gayretlerin ancak bir cüzünü teşkil etmektedir.„

İtalyada askerî nakliyat

Trenlerde sürat temini için tedbirler alındı

Londra, 24 (A. A.) — Taymis gazetesinin İtalyan hududundaki hususî muhabirinin bildirdiğine göre, askerî trenlerin geçeceği yolların serbest olması ve trenlerin azamî süratle işlemesi için Romada şiddetli tedbirler alınmıştır.

Bu yeni tedbirler sayesinde başlıca bütün hatların serbest kalacağı ve askerî sürat katarlarının "mihver devletlerinin büyük Akdeniz gayretlerini" besliyeceği Romada ümit olunmaktadır.

* Londra, 24 (A.A.) — Milli Yunan bankası Görice ve Ergeri üzerine senet tediyelerini kabul ettiğini bildirmektedir.

İtalyada

Yahudi aleyhtarı Bir nazır vazifesinden affedildi

Londra, 24 (A. A.) — Müstakil Fransız ajansı bildiriyor:

Daily Ekspres gazetesinin İtalyan hududundaki muhabirine göre Musolini yahudi aleyhtarlığı ile tanınmış olan devlet nazırı Roberto Farinaci'yi vazifesinden affetmiştir.

Frankfurter Çaytung gazetesi, Farinaci'nin tayyare yüzbaşısı sıfatiyle Arnavutluğa hareket ettiğini bildirmektedir.

Fransada Millî Konsey ihdas edildi

Konsey 188 âzadan müteşekkil...

Vişi, 24 (A. A.) — Bugün resmî gazetede çıkan emirname ile millî meclis ihdas edilmiştir.

Vişi, 24 (A.A.) — Havas Ajansı bildiriyor:

Millî konsey âzasından 188 kişinin listesi neşredilmiştir. Bunların arasında 28 âyan âzası (ezcümle Jean Fabry) sosyalistlerden sağ cenah partilerine kadar 42 mebus (ezcümle Georges Bonnet, Brunet, Chichery, Frossard, German Martin, Ripert, Lamoureux, Paul Faure) generallerden ezcümle la Laurencie, Touchon ve François, amirallerden Docteur ve Motet, havacılık albayı Fonck, âlimlerden Louis Lumiere, Georges Claude, Louis de Broue, Paris başpiskoposu kardinal Suhard, muharrirlerden ezcümle Lucien Romier, Pesquidoux, Henri Massis, Abel Bonnard, Andre Siegfried büyük elçilerden François Poncet, Doktorlar birliği reisi profesör Leriche, sendikalist şef du Moulf, siyaset adamlarından albay dö la Rooque, Gaston Bergery, Deriot, Henri Dorgeres, Pianist Alfred Cortot vardır.

Ayrı bir izahname, işçi mümessillerinin, eski adî demagoji siyasetine muhalefet edenler arasından seçilmiş bulunduğunu bildirmektedir.

Küçük Haberler

* Yeni Delhi, 24 (A.A.) — Hindistana 34.000 İtalyan harp esirinin kabulü için icabeden tedbirlerin alınmış olduğu bildirilmektedir.

* Yeni Delhi, 24 (A.A.) — Hindistandaki İngiliz kuvvetleri başkumandanlığına tayin edilen general Auchinleck vazifesine 25 sonkânunda başlıyacaktır.

* Stokholm, 24 (A.A.) — Stefani: 1940 senesi içinde İsveç ticaret filosu ceman 77.000 tonluk vapur kaybetmiştir.

* Budapeşte, 24. (A.A.) — Stefani: Macaristanın üçlü pakta iltihakına ve Yugoslavya ile bir dostluk paktı akdine dair kanun lâyihaları tasdik edilmek üzere dün mebusan meclisine tevdi edilmiştir.

Takbih edilen bir hareket

Alman tayyarecileri paraşütle atlayan tayyarecileer ateş ediyorlarmış

Londra, 24 (A. A.) — Dün akşam avam kamarasında hava nazırı Sinclair'den, düşman tayyarecilerinin paraşütle tayyare terketmiş olan İngiliz pilotları üzerine ateş açtıkları bahsinde kaç vaka kaydedildiği sorulmuştur.

Sinclair de cevaben demiştir ki:

"— Bu tarzda asgarî 12 hücum yapılmış olduğu sarih surette tesbit edilmiştir. Bu hücumların dördünde pilotlara isabet vaki olmuş ve bunların ölmüş olması mümkün bulunmuştur.„

Bu cevap üzerine, hava nazırından, herhangi milletten olursa olsun bütün tayyarecilerce iğrenç telâkki edilen bu tarzda hareketler karşısında herhangi bîtaraf hükûmet kanalı ile Alman ve İtalyan hükûmetleri nezdinde teşebbüslerde bulunulup bulunulmalığı sorulmuştur.

Sinclair: "Bu gibi teşebbüsler den hiçbir şey ümit olunamaz„ cevabını vermiştir.

Çörçil'in nutku Amerikada nasıl karşılandı?

Nevyork, 24 (A.A.) — Geçen Çarşamba günü İngiltere başvekili tarafından Avam Kamarasında söylenen nutuk, burada büyük bir tesir husule getirmiştir. Çörçil, bu nutkunda istihsal ve amelenin seferberliği hakkında şimdiye kadar neler yapıldığını anlatmış ve bu yolda daha büyük bir gayret gösterileceği kanaatini vermiştir.

Çörçilin sözleri hakkında mütalea yürüten Nevyork Taymis gazetesi diyor ki:

"Bu faaliyet, uzun bir sefer için istim ve sürat toplayan büyük bir makine hissini vermektedir. John Hull, artık yerinde oturarak, kuvvetine güvenen heybetli, inatçı ve yakışıklı ihtiyar centilmen değildir. Şimdi gövdesi çıplak ve son bir imtihan için bütün kuvvetlerini toplayan John Bull, müthiş ve gizli kuvvetlerine müracaat eden bir deve benzemektedir. Naziler silâhlarını kuşanan bu kudretli ve sebatkâr dev ile mücadele edeceklerini ümit etmemekte idiler. Çörçil mücadelenin ancak şimdi başladığını ve istikbali koyu renkli olarak görmenin daha muvafık olacağını söylemiştir. Fakat Çörçilin nutkunun ifadesinde ve metninde rengi koyu olan hiçbir şey yoktur.„

Japonyada fevkalâde askerî bütçe

Tokyo, 24 (A. A.) — Japon hükûmeti bugün parlâmentoya fevkalâde askerî bir bütçe tevdi etmiştir. Hükûmet, iki ay, şubat ve mart için bir milyar yen tahsisat istemektedir.

Parlâmento geçen içtima devresinde Çin işleri için dört milyar 460 milyon fevkalâde askerî tahsisat kabul etmişti.

İzdivaç Meseleleri

9 (*)

Hekime göre ideal izdivaç ve şartları

"Hakikî ihtiyar, ancak ruhu ihtiyarlık duygusile meşbu olan insandır; cinsiyette kudretsiz insan da ancak aşkın dinamik kuvvetinden mahrum olan betbahttır.„

Yazan: **Dr. RASİM ADASAL**

CİNSÎ hayatta kudretsiz insan muhakkak surette yaşı icabı olarak ihtiyarlıyan insan değildir. Bundan evvel meşhur adamlardan misallerle gösterdiğimiz gibi cinsiyet bakımından hakikî ihtiyarlık yaştan ziyade, meni hücresinin dinamik kudret ve vasıflarına tâbidir. Normal olarak erkeğin tenasülî kudreti birtakım müspet müeyyedelere ve alâmetlere bağlıdır. Freud'cilerin Libido dedikleri cinsî sevkitabiî, başkasını sevme kabiliyeti, fiziyolojik ve ruhî zevkin ifadesi olan şehvet, tenasül uzvunun kabarması ve normal bir müddetten sonra meni suyunu çıkarması gibi safhaları gösteren her erkek cinsî kudretle etiketlenebilir. Bunun tali şıkları ve derecelerinin, iperseksüel dediğimiz ifrat şekillerinin tababet ve tıbbî ruhiyat bakımından fazla bir mânası yoktur. Ancak sırası gelince söyliyeceğimiz gibi (Donjuan) geçinenleri bugünkü modern ruhiyat ve bilhassa psikanaliz tabiî telâkki etmediği gibi bilâkis bir nevi iktidarsız mânasına alır. Bu mütalealardan anlıyoruz ki izdivacın ve ruhumuzun bütün mânalı tezahürlerinde rol oynıyan cinsî münasebet bozukluklarını evli ve bekâr insanlarda ve her yaşta mevzubahstır. Erkekte cinsî iktidarsızlık tahmin edildiğinden fazladır; ve cinsî fonksiyon içtimaî kayıt nikapları, zarurî hicap ve korkularla örtülü olmasa alâkadar hekimlere müracaat edeceklerin adedi bir misli daha artar. En gürbüz köy insanlarında da görülmekle beraber, bilhassa mektep hayatını yaşamış ve bin bir suiistimal çemberinden geçmiş olan şehirlilerde daha fazla görülmektedir. Evlendikten ve hattâ birkaç çocuk babası olduktan sonra başgösteren cinsî zaafın kökelerini gençlikte, gençlik hayatının aşkın hovardalıkları ve çılgınlıklarında aramalıdır. İrsî bünyenin, tenasül hücresinin yapılış ve dinamizminin rolü inkâr edilemez. Fakat muhakkaktır ki açık ve yorucu bar hayatının, sabahlara kadar gece yorgunluklarının inkişafından sonra henüz evlenmemiş olan gençlerde bu cinsî zaaf şikâyetleri çok fazlalaşmıştır. Bir az yakışıklı ve kuvvetli olan genç bazı açık ve kaşarlanmış kadınların doymaz iltifatlarına kapılarak bir sefahat uçurumuna yuvarlandığı andan itibaren cinsî fonksiyon bakımından yorgun bir insan şansını taşımaya başlar. Bazı zengin ve dul kadınlara, ev işleten zengin umumî kadınlara aylıklı âşıkdaşlık yapan gençlerin bulunduğunu kimse inkâr edemez; bunlar bu gibi kadınlar tarafından kapatılmış olan birtakım (jigolo) delikanlılardır. Günün birinde artık bu sefahat ve sun'î şehvet âleminin yorgunluklarından bıkarak ve belki de aile tazyiki veya uzaklara tayin gibi sebeplerle evlenmeğe yeltenen bu genç çok düşünmeli, cinsî kudretinde eskisine nazaran bir zaaf hssettiği takdirde muayene olmalı ve buna sıhhatli bir veçhe vermelidir. Cinsî fonksiyonu ahlâk mefhumile karıştırmadan tıbbî ve içtimaî bir gaye ile konuştuğunuz zaman biraz açık söylemek mecburiyetindeyiz; binaenaleyh izdivacın ana hatlarını teşkil eden bu hayatî meselelerde kapalı konuşmanın, mecazî kelimeler kullanmanın zararları vardır. O halde şuurlu gençlere hitap ederek diyorum ki, cinsî kudrette yalnız başına olarak tenasül uzvunun kabarması yani intiaz değil, bu fiilin müddeti devamı da çok ehemmiyetlidir. Netekim çok defa da bu zevk vermiyen natamam ve erken cinsî münasebet şikâyetleri ile karşılaşıyoruz. Bu kusur her iki tarafı, yani bu münasebetten mütekabil bir zevk ve itminan bekliyen erkekle kadını sinirlendirmekte ve hattâ bazı aile kavgalarını, hoşnutsuzluklarını ve bilhassa ifade edilemiyen ve hekimin bayağı müsekkin ilâçlarile teskin edilemiyen ruhî nevrözleri mucip olmaktadır. Bu itibarla cinsî münasebet esnasında ve onu takip eden zevk ve vecdi ruhî insan hayatının en yüksek kıymetlerinden biridir; ve bütün insanlarda "yaşamasını, zevkini bilen insan" tabirinin mânası ve ehemmiyeti budur. Almanlarda **Lebeman,** Fransızlarda **viveur** ta-

(Lûtfen sahifeyi çeviriniz)

(*) Bu seri makalenin birincisi 28, ikincisi 30 birincikânun 1940, üçüncüsü, 1, dördüncüsü 5, beşincisi 11, altıncısı 13, 7 incisi 18, 8 incisi 22 ikincikânun 941 nüshalarımızda çıkmıştır.

AŞKIN MANASI

-28-

Yazan: NEZİHE MUHİDDİN

Büyük sevgilerin ilk ve son ülküsü çocuk!.. Sevenlerin arasında ebedî bir bağsın. Senin olmadığın yerde aşkın hiç manası kalmıyor.

***

Bu sabah gözlerimi açar açmaz avucumda sıkarak uyuduğum defter, bana bütün bir gecenin yorgunluğunu anlattı. Kimbilir hangi saatlere kadar yazmış ve nihayet dalmıştım. Tam yüz yirmi sayfa... Bu adetâ bir roman olmuş!.. Son yazıları gözden geçirirken göz pınarlarımdan fışkıran yakıcı yaşlar şakaklarımdan süzülerek yastığa damlıyorlardı.

Ağlıyarak uykuya daldığımı hatırladım. Kanılmamış iç sızıları gene gözlerimden taşıyordu. Yüzüm buruşmadan, hiç kıpırdamadan akan yaşlar, yüreğimi ezgin bir rahatlıkla boşaltmıştı.

Derin derin hıçkırarak yataktan kalktım ve hiç kimseyi çağırmadan giyinmeğe başladım. Sırtıma koyu renk dümdüz bir robtaktım. Dudaklarıma ilk defa ruj sürmeden ve aynanın karşısına geçmeden saçlarımı tarıyarak başıma şapkamı geçirdim. Sokağa çıkıyorum. Aşk aramağa değil. Aşkın bana veremediği boşluğu doldurmağa gidiyorum. Benim gibi kimsesiz kadınlar nereye gider ler? Onların son tesellisi nerededir? Ana aşkı duymamış kimsesiz yavrucukların arası... Ben bugün onların arasına gideceğim. Anasız küçük yavruları göğsüme bastıracağım. Belki kalbimi yakan bu amansız ateş biraz söner; belki biraz serinlerim.

***

Yıldızsız, ayrısız, ışıksız gece!... Senden korkmuyorum!... Karanlığın beni ürpertmiyor. Siyah sonsuzluğun üstüne indirdiğim kalın perdelerin ardında şu baş ucuma sarkan sarı elektrik ışığında, hayatın sıcak manası kalbimi ısıtıyor. Ben artık yalnız değilim. Tam üç tane çocuğum var. Biri solgun ince yüzünde derin bir içlilikle siyah iri gözleri parlıyan altı yaşında bir kız, ikincisi elâ yumuk gözleri parlıyan altı yaşında bir kız, üçüncüsü yeni doğmuş sıcak körpe bir bebek... Üçünün de annesi yok. Üçü de hiç anne kucağına girmemişler...

Kızın anası onu doğurur doğurmaz ölmüş... Oğlanmıki, bir yaşındaki yavrusunu kendi eliyle bu koruyucu yurda getirip bıraktıktan sonra ertesi günü bir deniz kıyısında ölü bulunmuş... Yeni doğmuş şirin bebeği de daha bu sabah bir cami avlusunda baygın bulup buraya getirmişler. "Çocukları koruma yurdu" nun havasında yalnız çocuk sesi var. Ağlıyan, gülen, oynıyan, sevinen, çırpınan çocuk sesi... İhtiyar dünyanın acısını, yeisini, ümitsizliğini, matemini, bilmiyen temiz ve saf çocuk sesleri... Yalnız hepsinin ahenginde masum bir yaşamak istirası can lanıyor... Ah bu körpe, bilgisiz ve tertemiz yavrucukları, hayatın o acı ve karışık ıstıraplarına düşürmeden yaşatmak kabil olsaydı!.. Orada her şey çocuklaşmış, her görünen ve dokunulan şeyde, çocuk ruhundan taşan saf ve neşeli bir renk var. Genç hemşirelerin gözlerinde sevimli bir inanış ve güvenç işitiliyor. Yaşlı hademe kadınlar şen gülüşlü. Bembeyaz duvarlarda ışık başka türlü oynaşıyor, güneş bile çocuk sesiyle cıvıldaşan bu aydınlık bahçeyi bambaşka bir renge boyuyor. Kimsesiz olduklarını düşünemiyerek gülen, şakalaşan, cıvıldaşan yavruların hepsine kalbimde bir yer ayırdım. Hayatta uğradıkları ilk ve acı felâketi onların masum ruhlarına duyurmadan sıcak bağrını açan bu beyaz ve temiz bucağa kalbimin en derin inanışıyla bağlandım.. Bu sabah alaca karanlıkta camiin nemli avlusunda açlığa ve ölüme bırakılan yavruya, her şeyden ve herkesten ziyade ısındım. Birkaç saat önce, ölümün o soğuk ve siyah eli dokununca soğuyan körpe küçücük vücuduyla, şimdi kollarımın arasında yaşamak iradesinin en tatlı ve sıcak çırpınışlariyle göğsüme sokuluyor ve sonra bir şey istiyen gözlerinin mavimsi ışıklarile yüzüme bakıyordu.

(Devamı var)

Dünün ve bugünün haber ve hâdiseleri

Muhtekirler Almanyada idam edilecek

Berlin, 25 (A.A.) — Stefani:

Fiyatların gayrimeşru surette yükseltilmesine karşı açılan mücadele spekülâsyon yapanların şiddetli cezalara çarptırılması derpiş edildiği salâhiyettar Alman mahfillerinde beyan edilmektedir. Daha büyük cürümler için idam cezasının tatbik edileceği ilâve olunmaktadır.

Suriyeye dönen liderler

Londra, 25 (A.A.) — Müstakil Fransız ajansının öğrendiğine göre, Şehbenderin ölümü esnasında Iraka iltica etmiş olan Suriye teşrii meclisinin sabık reisi Lûtfi bey Haffar, Şama dönmüştür. Cemil Mardam beyin de bugünlerde Şama dönmesi beklenmektedir.

Gümüş yüz kuruşluklar

(Baştarafı 1 ncide)

Önümüzdeki cumartesi sabahından itibaren ellerinde gümüş 100 kuruşluklardan kalmış olanlar, bunları piyasada tedavül etmiyeceği için, ancak malsandıkları ile Cumhuriyet Merkez bankası ve şubeleri veznelerine verebileceklerdir. Bu müddete kadar ellerinde fazla miktarda gümüş yüz kuruşluk bulunanların paraları da Merkez bankası gişelerinde tebdil edilecektir. Bunların piyasaya sürülmesi birçok elleri tebdil için ayrı bir külfete sokacağından Merkez bankasında tebdili en muvafık şekil bulunmaktadır.

Her akşam

(Baştarafı 1 ncide)

meğe çalışıyorlardı. Bundan sonra böyle bir uydurma bahane bile bulamıyacaklardır. Mademki İngiliz. ler Yunanlılara yardım edemiyorlar, İtalyanlar neden Arnavutlukta da her gün bir adım daha geri çekiliyorlar? Denizler serbest, Yunanlılar kahraman, fakat bir avuç. Neden İtalyanlar onların karşısında da mağlûb oluyorlar?

Zavallı İtalyanın vaziyeti o kadar berbat ki, faşist şefleri halkı biraz avutmak için ne uydurup söyleseler iş bir tarafından sırıtıyor ve saklanamıyacak mağlûbiyet meydana çıkıyor ve Faşizm her çırpınmasında biraz daha çamura batıyor.

Hüseyin Cahit YALÇIN

Hâdiseler Ve Tarih

TARPEYA KAYALIĞI...

(Baştarafı 3 üncüde)

ra hain ve canileri attıkları bu uçuruma "Tarpeya kayalığı" adını taktılar.

Bu kayalığın üstünde muzaffer generallerin takdis edildikleri Kapitol bulunuyordu: "Tarpeya kayalığı Kapitol'un yanındadır." demek ki "hezimetle zafer biribirine yakındır; mağrur ve tedbirsiz davranmamalı" demek isteniyor.

Kadircan Kaflı

birlerinin ehemmiyeti bu mânadadır. Birçok kadınların ölüm döşeğinde gözlerini kaparken söyledikleri (asla yaşamadım) cümlesi, bütün ömürlerince mes'ut bir hayat hüsranımın, cinsî zevk hasretinin ifadesidir. Açlık ve aşk, işte insan hayatının iki büyük sevkitabiî cephesi!.. Bunlar biribirinin mütemmimi ve hattâ her ikisinin de iç muhatî gışalarda fakrlarını nazarı itibara alan psikanalistlere göre derece farkile biribirinin aynidir.

İşte erkek ve kadın, bilhassa ölümlerine kadar bir mukavelei içtimaiye ile bağlanan çift, cinsî münasebet bakımından biribirlerini tatmin etmek vazifesile mükelleftir; çünkü hakikî saadetleri ve bu saadeti perçinliyen çocukları bu münasebete bağlıdır.

Tahlillerimize devam ediyor; ve "Kadında cinsî duygusuzluk" bahsine giriyoruz.

Dr. Rasim ADASAL

Bir kız kürtajdan öldü

Ceset mezardan çıkarılarak morga nakledildi

Samatyada İmrahor mahallesinde 15 numarada oturan 19 yaşında Katina, bundan o gün kadar evvel yatırıldığı Şifayurdunda ölmüştür. Hükûmet tabibinin raporuna göre kız üremiden ölmüş ve Balıklı Rum mezarlığına gömülmüştür.

Dün, müddeiumumiliğe yapılan bir ihbarda, Katinanın Samatyada güzelliği ile tanındığı, son zamanlarda gebelik halleri gösterdiği, kürtajdan ölmesi ihtimali bulunduğu bildirilmiştir.

Bunun üzerine kızın cesedi, dün, Balıklı Rum mezarlığından alınarak morga getirilmiştir. Bugün otopsi yapılarak iş meydana çıkacaktır.

Habeşistanda

(Baştarafı 1 ncide)

Kassala 6 gün evvel zaptedilmişti. O zamandanberi İngiliz kıtaları 100 kilometre kadar ilerlemişlerdir. İngiliz hava kuvvetlerinin Habeşistanda Gojjamada kâin Danghila İtalyan üssüne karşı İngiliz hava kuvvetleri tarafından yapılan akından 72 saat sonra İtalyanların hizmetinde bulunan binlerce müsellâh Habeşli köylerine dönmek veya Habeş vatanperverlerine iltihak etmek üzere firar etmişlerdir.

Bunların adedi, bu mıntakada son günler zarfında günde yüzde 200 - 300 kadar artmıştır. Henüz 12 yaşında olduğu halde 5 senedenberi babasile beraber İtalyanlarla çarpışan Habeş vatanperverlerinden biri şimdi iyi bir nişancı olmuştur. Hartumdan Taymis gazetesine gönderilen bir telgrafa göre bu çocuk ormanda kurulan bir pusu esnasında öldürülen bir İtalyan generalinin madalyasını göğsünde taşımaktadır.

ERİTREDE TAHLİYE EDİLEN MINTAKA

Kahire, 24 (A.A.) — Eritre cephesinde her şey yolunda gitmektedir. İngiliz istilâ kuvvetleri şimdiye kadar 80 kilometre derinliğinde ilerlemiş bulunuyorlar.

İtalyanlar Eritrede hudutları dahilinde 8 bin kilometre murabbaı bir sahayı tahliye etmişlerdir.

Ricat etmekte olan iki İtalyan tümeninden biri Bishia ve Barentanın 24 ve 32 kilometre garbındaki müdafaa mevziini işgal ediyorlar.

Mütebaki İtalyan kuvvetleri Bishia ve Barentu istikametinde süratle ricat ediyorlar. İngilizlerin hafif motörlü kuvvetleri İtalyanları takip etmektedir.

Motörlü kıtalar düşman müstemlekesinde ilerledikçe arızalı araziye tesadüf etmektedirler.

KENYA HUDUDUNDAN DA HABEŞİSTANA GEÇİLDİ

Kahire, 24 (A.A.) — Eritre dağlarında ve Habeşistanın vatanperver Goccam eyaletindeki Tepelerde, yerli muhariplerin davulları, her gece, İngilizlerin Eritrede süratli ilerledikleri haberini yaymaktadır.

Davullar İtalyanların süratle ricatini ve Eru ile Aikotanın biribiri ardına çabucak düşmüş olduğunu bildirmektedir.

Bu akşam Kahirede öğrenildiğine göre, Keru ve Aikota, İtalyanların iştihasız yaptıkları bazı mukavemet teşebbüslerinden sonra İngiliz kuvvetleri tarafından zaptedilmiş ve bir miktar İtalyan esir alınmıştır.

Kahirede bildirildiğine göre, Habeş vatanperverleri, İngiliz ileri hareketiyle büyük cesaret almaktadırlar.

Kahireye Kenyadan gelen son haberler, İngiliz kuvvetlerinin Habeş hududunu Rodolf gölü mıntakasında da bir çok noktalara geçmiş olduklarını bildirmektedir.

İNGİLİZ TEBLİĞİ

Kahire, 24 (A.A.) — İngiliz umumî karargâhının tebliği:

Trablusta, kıtalarımız garbe doğru ilerlemeğe devam etmektedir.

Eritrede İtalyan kuvvetleri Keru ve Aicota'yı tahliye ederek ricate devam etmektedir.

Habeşistanda Habeş vatanperverlerinin son zamanlarda tana gölü cenubundan ve garbındaki faaliyetleri hakkında gelen raporlara göre, düşman kuvvetlerine zayiat verdirilmiştir.

Kenyada büyük bir sahada, hududa kadar ve hududun ötesinde siddetli devriye hareketleri olmuştur. Pek az düşmana tesadüf edilmiştir.

İngiltere Amerikadan 12 şilep daha satın aldı

Nevyork, 24 (A. A.) — İngiliz ticaret filosuna ceman 107,000 ton luk vapur ilâve edilmiştir. Amerika deniz komisyonu İngiliz armatörlerine mezkûr miktar tonajda 12 şilep satıldığını bildirmektedir. Bu vapurlar komisyonun servis haricine çıkardığı filoya aittir. Şimdi bu vapurlardan ancak 20 tanesi İngiltere tarafından satmalınmıştır.

Siyamla Hindiçini mütareke yapıyor

Tokyo, 24 (A. A.) — D. N. B: Bangkokdan alman haberlere göre Fransız Hindiçinisi ile Tayland - Siyam arasında muhasamat fiilen durmuştur.

Bir mütareke anlaşması hazırlanmaktadır.

JAPONYANIN TAVASSUTU

Tokyo, 24 (A.A.) — Burada resmen bildirildiğine göre, Tayland - Siam - hükûmeti ile Fransız hükûmeti, Japon hükûmetinin muhasamata muvakkaten nihayet verilmesi ve tavassutunun kabul edilmesi hakkındaki teklifini kabul etmişlerdir.

Vilki Portekize vasıl oldu

Lizbon, 25 (A.A.) — B.B.C. — Vendel Vilki dün tayyare ile Lizbona muvasalat etmiş, mümkün mertebe süratle İngiltereye hareket etmek arzusunda olduğunu söylemiştir.

Kardan kapanan Zigana yolu açıldı

Gümüşhane, 24 (A.A.) — 12 gündenberi kardan kapanmış bulunan Zigana ve Kop yollarından Zigana yolu açılmıştır. Kop yolunu açmak için ameleler devamlı bir surette çalışmaktadırlar. Bu yolun da birkaç güne kadar açılması beklenmektedir.

Şimali Afrika harbi

(Baştarafı 1 ncide)

nakli hususunda büyük bir rol oynamıştır.

DERNE YOLUNDA

Kahire, 25 (A. A.) — B. B. C: Britanya kıtaları şimdi Tobrukun 70 kilometre garbına kadar ilerlemiş bulunmaktadırlar. İngiliz. ler şimdi Tobrukla Derne arasındaki yolun yarısında bulunuyorlar. Filhakika dün Kahirede İngiliz kıtalarının Derneden 60 kilometre mesafede bulundukları öğrenilmiştir.

İngiliz keşif müfrezeleri Tobrukun 70 kilometre garbında Gazalayı işgal etmişlerdir.

Lord Halifaks

(Baş tarafı 1 ncide)

danı amiral Starke bulunmaktaydı.

LORD HALİFAKSIN BEYANATI

Vaşington, 25 (A. A.) — B. B. C: Lord Halifaks Vaşingtona muvasalatında gazetecilere şu beyanatta bulunmuştur:

"— Birleşik Amerikaya, ayni zamanda sizin de mücadeleniz olan bu müthiş mücadelede zaferi elde etmemiz hususunda eğer isterseniz bize nasıl yardım edebileceğinizi söylemek için, büyük elçi ve İngiliz harp kabinesi âzâsı olarak geliyorum.

Önümüzde geçilecek uzun ve müşkül bir yol vardır. Fakat Britanya ve Amerika tarihlerinde hiç bir zaman görülmemiş bir şekilde birleşmiş bulunuyorlar. Yardımınızla sizin ve bizim medeniyetlerimizin müstenit olduğu prensipleri kurtaracağız..,

ELÇİ 35 BİN TONLUK ZIRHLI İLE SEYAHAT ETTİ

Londra, 24 (A. A.) — Resmen bildirildiğine göre, İngilterenin Amerika yeni büyük elçisi ile Lady Halifaks Vaşingtona gitmek üzere bugün Amerikan topraklarına ayak basmışlardır.

Lord ve Lady Halifaks Atlantik denizini "George 5" zırhlısı ile geçmişlerdir.

İngiliz başvekili Çörçil ve eşi lord ve Lady Halifaks'a İngilterenin şimaline kadar refakat etmişlerdir. Şimal sahilinde bulunan bir üste kendileriyle vedalaşmışlardır.

"George 5" zırhlısının hizmette bulunduğu ilk defa olarak bu suretle resmen bildirilmiş oluyor. Bu gemi ayni sınıfa mensup, dünyanın en büyük, en kuvvetli silâhlarile mücehhez ve en iyi himaye edilmiş beş zırhlısından biridir.

Denizde iki ceset bulundu

Dün, biri Beşiktaşta, diğeri Sarıyer civarında olmak üzere iki ceset bulunmuştur.

Beşiktaş sahilinde bulunan ceset, 12 yaşında bir kız çocuğu olup hüviyeti henüz anlaşılmamıştır.

Kefeliköy sahilinde bulunan ikinci ceset ise orta yaşlı bir erkeğe aittir. Yapılan tahkikata bunun Aleksander Teodoridis namında birisi olduğu anlaşılmıştır.

Ankara Radyosu

Bu akşamdan itibaren sırpça neşriyat yapacak

Ankara radyosunun, bu akşamdan itibaren Sırbça neşriyata başlayacağı haber alınmıştır. Bu münasebetle, Ankara radyo merkezinde yapılacak merasimde iki milletin millî marşları çalınarak Yugoslav sefirile matbuat umum müdürü birer nutuk söyliyecektir.

Bundan sonra Sırbça neşriyat her gece bizim saatle 9 ile 9 u çeyrek geçe arasında yapılacaktır.

Şişli halkevinde konferans ve ingilizce dersleri

Şişli halkevinden:

28-1-941 pazar günü saat 15 te halkevimizde Ahmet Halit Yaşaroğlu tarafından (dünya ahvali karşısında Türk genci) mevzuunda bir konferans verilecek ve gösterit şubemiz tarafından da bir komedi temsil edilecektir. Herkes gelebilir.

Şubat başından itibaren akşamları 17-19 arasında ingilizce ikinci yüksek kur tedrisatına başlanacaktır.

ROMANYADA

(Baştarafı 1 ncide)

Bükreşteki son kargaşalıklar hakkında bazı tafsilât vermektedir.

600 asî Romanya askerleri üzerine ateş etmiştir. Müfritler bazı binaları işgale muvaffak olmuşlarsa da posta, telgraf ve telefon iadresi binası general Antonesko taraftarlarının elinde kalmıştır. General Antonesko halen vaziyete hâkimdir.

Hâdiselerde ölenlerin hakiki miktarı henüz bilinmiyorsa da bunların pek çok olduğu sanılıyor. Posta idaresi binasını müdafaa ederken 200 Romanya askerinin öldüğü anlaşılıyor.

Bükreşin bazı mıntakalarında çok büyük hasarlar vardır.

ALMAN ORDUSU BÜKREŞ ETRAFINDA

Bükreş, 25 (A.A.) — B. B. C: Röyter ajansı muhabiri perşembe günü Alman kıtalarının Bükreşi çevirdiklerini haber veriyor. Almanlar şehirden dört mil mesafede bulunuyorlar. Alman kıtaları kargaşalıklar esnasında müdafaada bulunmamışlar, fakat müfritlere yardım için vilâyetlerden gelenlerin hükûmet merkezine girmelerine mâni olmuşlardır.

VAZİYET KARIŞIK

Londra, 24 (A.A.) — Bugün Londrada beyan olunduğuna göre Romanyada vaziyet karanlıktır ve son günlerde Romanyada cereyan eden hâdiselerin tenvir etmek şimdilik imkânsızdır.

HORİA SİMA AZLEDİLDİ

Bükreş, 24 (A.A.) — Havas: Horia Sima, lejyoner teşkilâtı şefliği vazifesinden azledilmiştir. Lejyoner hareketi şefliğini general Antonesko deruhte eylemiştir.

Zayi

2462 numaralı bisiklet plâkamı kaybettim. Bu numaralı plâkayı iptal ttireceğimden eskisinin hükmü olmadığını ilân ederim. (15409)

Beyoğlunda, Cihangirde Soğancı sokağı 7/1 de
Antonio Parodi

Makara ihtikârı

İşportalara kadar intikal etti

Fiyat murakabe bürosu, dün, işportalarla makara satan dört çocuğu ihtikâr suçu ile yakalıyarak adliyeye vermiştir.

Malûm olduğu üzere fiyat murakabe komisyonu evvelce makaralara koyduğu azami fiyatlarda 155 metrelik makaralar için 8,5 kuruş tayin etmiştir. İşportacı çocuklar ise 36 metrelik beher makara için 5 kuruş istemektedirler. Komisyonun kabul ettiği fiyatlara nazaran çocukların sattıkları makaraların bir tanesi 20 kuruşa gelmektedir.

Çikolatacılara kakao tevzi ediliyor

Dün, çikolâtacılar, millî sanayi birliğinde toplanarak son zamanlarda gelen 36 ton kakaonun tevzii işi ile meşgul olmuşlardır. Bu miktar kakaonun hiç olmazsa 6 aylık bir ihtiyacı karşılıyacağı tahmin edilmektedir.

Harpten evvelki dünya

(Baş tarafı 1 ncide)

bünün bir toplantısında söz söyliyen işçi partisi lideri hükûmet âzasından Attlee ezcümle demiştir ki:

"— Harpten evvelki dünya, artık mevcut değildir. Harp sonrasının yeni ve daha âdil dünyası için projeler, harbin sonunu beklemeden şimdiden hazırlanmaya başlamalıdır.

Harp zamanında hükûmetin siyasetinin en esaslı noktalardan birini, bu noktanın millî siyasetin devamlı bir parçası haline gelmesine nezaret etmek teşkil eylemektedir.

Harpten sonra zengin ve tenbel bir sınıfın mevcudiyetine ve işsizliğin yeniden başlamasına müsaade olunabileceğini zannetmiyorum. İngilterede zenginliklerin tezvii sür'atle değişmektedir. Bunun mühakkak surette sosyal sistemimiz üzerinde büyük tesirleri olacaktır. Diğer bir neticeyi de, zannettiğime göre, terbiye sistemimizin daha demokratik bir hale getirilmesi için şimdiden başlamış olan gayretlerin daha ileriye gitmesi teşkil eyliyecektir.

Ekonomik sistemimizde çok daha ziyade nizam koymuş ve daha büyük bir müsavata doğru ilerlemiş olacağız..,

Yunan harbi

(Baş tarafı 1 ncide)

mahdut harekât yapılmış ve yüze yakın esir alınmıştır.

İTALYAN TAYYARELERİ DÜN FAALİYETTE BULUNMADI

Atina, 25 (A. A.) — Umumi emniyet nezareti tarafından 24 kânunusani akşamı neşredilen resmî tebliğde memleket dahilinde sükûnet hüküm sürdüğü bildirilmektedir.

ALINAN ESİRLER

Atina, 25 (A. A.) — B. B. C: Yunan resmî sözcüsü dün akşamki beyanatında ayın yirmi birinden yirmi dördüne kadar Yunan kıtalarının aralarında yüksek rütbeli subaylar ve 17 de daha küçük rütbeli subay bulunan 530 esir aldıklarını bildirmiştir.

Merkez cephesinde, fena havalara rağmen Yunanlılar taarruza geçmişler ve müstahkem bazı tepeler işgal etmişlerdir. İtalyanların bir mukabil taarruzu tardedilmiş, kendilerine ağır zayiata mal olmuştur.

İAŞE VAZİYETİ BERBAT

Atina, 25 (A. A.) — B. B. C: Esir edilen İtalyan subaylarının adedi gün geçtikçe artmaktadır.

Bu sebeble İtalyan askerlerinin iaşe ihtiyacı İtalyan subaylarına sirayet ettiği anlaşılmaktadır. İtalyan esirleri ordularındaki iaşe vaziyetinin çok fena olduğunu söylemektedirler. Birçok askerler uzun zamandanberi ağızlarına bir lokma et koyamamışlardır.

ELBASAN BOMBALANDI

Atina, 25 (A.A.) — B.B.C. — Röyter muhabirine göre İngiliz ve Yunan tayyareleri dün Elbasan mıntakasındaki İtalyan mevzilerini bombardıman etmişlerdir.

İstanbu Levazım âmirliğinden verilen harıcı asker. kıtaatı ılânları

Müteahhit nam ve hesabına 365 ton arpa pazarlıkla satın alınacaktır. İhalesi 26-1-941 günü saat 9,5 da Erzurumda askeri satınalma komisyonunda yapılacaktır. Tahmin tutarı 29200 lira kati teminatı 4380 liradır. Evsaf ve şartnamesi komisyonda görülür. Taliplerin belli vakitte komisyona gelmeleri. (1819) (543)

Samsun tütün mahsulü

8 yıldanberi görülmemiş derecede yüksek kalitel

Samsun, 24 (A.A.) — Bu seneki tütün mahsulü kalite bakımından sekiz yıldanberi görülmemiş derecede çok yüksektir. Müstahsil tütününü anbarlara indirmeğe başlamıştır. Piyasanın yakında açılacağı tahmin edilmektedir.

Kundura ihtikârı

Kundurucalılardan mürekkep bir heyet, dün, murakabe bürosuna çağırılarak kendilerinden kunduraların maliyet fiyatları, işçi ücretleri sorulmuştur. Ayrıca bu hususta Sümerbanktan da malûmat istenmiştir. Bu malûmat geldikten sonra kundura ihtikârı ile kati surette mücadeleye başlanacaktır.

Beşiktaş halkevinde ingilizce dersleri

Beşiktaş halkevinden:

Evimizde pazartesi, perşembe günleri saat 17 den 20 ye kadar devam etmek üzere İngilizce dersi verilecektir. Kaydedilmek istiyenler hergün idare memurluğuna müracaat edebilirler.

Yemek fiyatlarını arttıran lokantalar taki pedilecek

Bazı lokantaların belediyeye haber vermeksizin yemek fiyatlarını arttırdıkları görülmüştür. Bazı lokantalar da verdikleri yemek miktarlarını azaltmak suretile fazla kazanmak yolunu tutmuşlardır. Bu gibiler hakkında belediye takibatta bulunacaktır.

Paket postanesinin karşısındaki köşe istimlâk edilecek

Paket postahanesinin karşısındaki köşenin kaldırılmasına lüzum görülmüştür. İstimlâk, tramvay idaresi tarafından yapılacaktır.

Galatasarayda bir meydan açılacak

Galatasaray eski polis karakolu yıkılarak bir kısmı mektebe ilhak edildikten sonra Galatasaray karşısında bir meydan vücuda getirilecektir. Şehircilik mütahassısı, bunun için bir proje hazırlamıştır.

Belediyenin iktisat müdürlüğü kontrolleri

Ticaret Vekâletine bağlı iaşe umum müdürlüğü teşkil edildikten sonra belediye iktısat müdürlüğündeki kontrolörler murakabe işlerine de yardım edeceklerdir. Bunlar, fiyat murakabe komisyonu kararlarını kontrol ve raporlarını hem belediyeye, hem de vilâyete vereceklerdir.

POLİSTE:

Bir adam üst kattan kalorifer dairesine düştü

Muhtelif yerlerinden yaralandı

Şişlide büyükçiftlik sokağında oturan Halil oğlu Abdülkadir, evinin üst katında, bir taraftan diğer tarafa geçmek için uzatılan kalastan geçerken birdenbire muvazenesini kaybederek 4,5 metre derinliğindeki kalorifer dairesine düşmüş, vücudunun muhtelif yerlerinden yaralanmıştır. Yaralı, hastaneye kaldırılmıştır.

MEZBAHADAN KAÇAN BİR MANDA KURŞUNLA ÖLDÜRÜLDÜ

Dün bir azgın manda, mezbahadan kaçarak Sütlüce ve civarında bir müddet halka dehşet verdikten sonra polis memurları tarafından tabanca ile öldürülmüştür.

TRAMVAYA ATLARKEN

Fındıklıda oturan Mithat Koç, Tophanede tramvaydan inerken muvazenesini kaybederek düşmüş, başından yaralanmıştır. Yaralının müdavatı yaptırılmıştır.

AYAĞINA DEMİR DÜŞÜRDÜ

Bankalar caddesinde Alinin demir çelik deposunda çalışan ustabaşı Ziya ayağına düşen demirlerle yaralanmış, müdavatı yapılmıştır.

MISRA'LARDAN Hikâyeler

Kurbağaların serenadı

KURBAĞA masallarını elbette bilirsiniz. Bunların gülüncü, hazini olduğu gibi fecileri de vardır. Çocukluğumuzda, büyük analarımıza, dadılarımıza bunları anlatmaları için nekadar yalvarır hattâ ağlardık.

Masal deyip de geçmeyiniz. Masalların terbiyevi mahiyetleri ve faydaları vardır. Bazıları merhametimizi kamçılar, bazıları birtakım zalim insanların kötü hareketlerini tahkiye ederek çocuk kafalarında haksızlığa karşı isyan hislerini uyandırır, bir takımları da daima iyilik yapmayı tavsiye ederek biter.

Bu kısa uvertürden sonra gelelim masala:

Çok eski devirlerde bir dağ başında, dört kule mızrağından nöbetçisi olan büyük bir şato vardı. Şatonun duvarlarını baştan başa sarmaşıklar sarmış, bahçesini ıhlamur, çınar ağaçları gölgelendirmişti. Burada bütün ülkeyi haraca kesmiş, halkın bütün şikâyet seslerini susturmuş bir bey oturuyordu. Her gece zevk ve safa içinde ömür sürüyor, berrak sesli bir kadının kucağında yeşil gözlü bir cariyenin koynuna giriyordu.

Saz ve şarkı sesleri ise, tâ feere kadar şatoyu ve civarı kucaklıyordu. Fakat, bu ahengi, başka bir orkestra, kurbağalardan müteşekkil bir heyet bozuyor ve derebeyi bundan fena halde sinirleniyordu.

Şatonun bahçesindeki havuzlarda ve etraftaki derelerin yosunlu fujerlerle örtülü köşelerinde büyüyüp, gölge ve rütubet içinde yemyeşil ve pek yumuşak kalan minimini, genç ve ihtiyar kurbağalar, gündüzleri su üzerindeki büyük nilüferlerin beyaz ve dumanlı göğsünde bir süs gibi uyuyup ısınıyorlardı. Akşam serin zamanlarda, bir gün içinde doğup ölen lâcivert su böceklerinin ölüleriyle karınlarını doyurduktan sonra tahrirli yeşil gözlerini gökte bir şey düşünür gibi duran aya çevirerek hazin, munis bakışlarla onu seyrediyorlar, sessiz ve hareketsiz yıldızların duyamadıkları lisanını işitmek hulyasile, râkit suların üstünde bekliyorlardı.

Bekledikleri sesi duyamayınca, o zaman derelerdeki ve havuzlardaki bütün kurbağalar hep bir ağızdan fasla başlıyorlardı. Saatlerce hazin hazin ağlıyorlar, içli içli şarkı söylüyorlar, bazıları da sevgililerine aşk serenadları okuyorlardı.

Derebeyi, kurbağaların orkestrasından hoşlanmadı, her gün tekrarlanan bu ahenk fena halde sinirlerine dokundu. Geceleri dere kenarlarında, havuz başlarında elleri sopalı adamlar bekletti, sopalar, yassı başını sudan çıkarıp şarkıya başlıyan kurbağaların başına indi. Fakat nafile. Konser yine her akşam devam ediyordu.

Bu sefer adamların sayısı arttırıldı, sopaların daha uzunları seçildi. Birinin kafası eziliyor, fakat yüzü, bini ürküp kaçıyordu.

Derebeyi baktı olacak gibi değil, baş karinine sordu:

— Kurbağalardan kurtulmak için ne yapalım?

— Esaslı tedbir lâzım. Derecelerin mecra ve mansaplarını kapattırın, havuzları doldurtun.

Derebeyi böyle yaptı, kurbağalardan kurtuldu.

Şu masaldan kapılacak hisseye gelince:

Gazetelerimizin tramvay hakkındaki: "Halk saatlerce durak yerinde bekliyor. Bir Harbiye - Aksaray tramvayı gelmiyor. Arka arkaya on tane Fatih - Harbiye geçiyor. Sonra kırk, kırk beş dakika daha beklemek lâzım. Vagonların içi mahşerallah... Sağa sola dönmek değil, kımıldanmanın imkânı yok. Bu sardalya istifi yetişmiyormuş gibi bir de kontrol derdi. Biri, biletleri ortasından yırtıp gidiyor, araba daha öteki durak yerine varmadan bir başka kontrol memuru arzı endam ediyor. Bu işini bitirip gider gitmez bir başkası arabaya atlıyor. Artık illâllah!.. Şişli - Tünel hattındaki arabalar günün ekser saatinde bomboş gidip geliyorlar. Bunlardan bazıları kalabalık hatlara verilse günah mı olur?„ kabilinden şikâyet seslerini kesmek için derebeyinin kurbağalara yaptığı gibi sopa usulüne müracaata imkân yok. Şikâyet seslerini durdurmak için en kestirme yol şudur:

Tramvayları kaldırmak!

Çok teni pembelere razımız açtık amma,
Yok dili zarmızın merhem olan yaresine.

LÂEDRÎ

Günün simaları

Flanden

Fransız Hariciye Nazırı

Mareşal Peten, Laval'le barıştı.. Acaba tekrar Laval Fransız kabinesine girecek mi? Bu hususta bir çok tahminler yapılıyor. Eğer Laval Fransız kabinesine girer ve tekrar hariciye nazırlığını üzerine alacak olursa bugünkü Fransız hariciye nazırı Piyer Etyen Flanden'in nazırlığı çok kısa sürmüş olacaktır.

Piyer Flanden ister hariciye nazırlığında kalsın isterse kalmasın şahsî ve yetiştiği aile itibarile üzerinde durmağa değer bir adamdır. Bu itibarla okuyucularımıza kendisini bir parça tanıtmağı faydalı bulduk.

Flanden bundan elli bir sene evvel Pariste Trokadero meydanı civarında bir evde doğdu. Zengin bir burjuva ailesinin ikinci çocuğudur.

Flanden ailesi zengin olmakla beraber siyasî hayatla alâkadar olan ve her devirde ihtilâl hareketlerine karışan bir ailedir. Flanden'in dedesi Piyer Etyen Şarl Flanden ilim âleminde tanınmış bir doktordur. "Zehirler Kitabı" ismiyle yazmış olduğu bir eser bu adamın adını bütün dünyaya ezberletti. Fakat âlim doktor kitabını yazdıktan ve şöhret kazandıktan sonra doktorluğu bıraktı, siyasete atıldı: "Umumî Selâmet" isimli bir gazete çıkarmağa başladı.

2 sonteşrin 1851 hükûmet darbesinden sonra Flanden'in dedesi Belçikaya sığınmış olan cumhuriyetçilerle mektuplaşıyor diye mahkemeye verildi. Mahkemede vakıa beraet etti. Fakat imparatorluk hükûmeti tarafından mimlendi. 1870 harbine kadar adetâ nezaret altında yaşadı.

Flanden'in babası da bir siyaset ve devlet adamıydı. 1918 de harbiumuminin sonunda Tunus valiliğini yapmıştır.

Flanden henüz altı yaşında bir çocuktu Fransada o vakıt hâkim olan Bulanje fırkası aleyhine bir hareket hazırlanıyordu. Flanden'in ağabeyisi doktor Flanden bir gece sokağa asılmış olan beyannameleri yırttı ve o sırada orada bulunanların hücumuna uğradı, temiz bir dayak yedi ve üstü başı yırtılmış bir halde eve geldi. Flanden'in çocukluk hatıralarının ilk safhasını bu vak'a teşkil eder.

Flanden hukuk tahsili yapmıştır. Hukuk ilminde, bilhassa hukuk esasiyede üstattır. Bu mevzua dair bir iki cild de eseri vardır.

1914 yılında, dünya harbi henüz başlamadan evvel Flanden meb'usluğa namzetliğini koydu. O vakıt henüz yirmi dört yaşında bir delikanlıydı. İntihap propagandası yapmak üzere halkın karşısına çıktığı vakıt hiç te iyi karşılanmadı. Hattâ dinleyenlerden bazıları: "Yavrum, henüz ağzın süt kokuyor, bu işten vazgeç" diye haykırdılar. Fakat genç Flanden mücadeleden yılmadı. Uğraştı ve mebus oldu.

Flanden meb'usken dünya harbi patladı. Genç meb'us subay olarak vatan müdafaasına koştu. Marn'a iştirak etti, yaralandı, iyi olduktan sonra orduda meslek değiştirdi. Tayyareci oldu. Harbin üçüncü senesinde bir çok hava muharebelerine iştirak etti.

Bir gün Flanden'in rasat olarak bulunduğu tayyare Alman avcı tayyarelerinin hücumuna uğradı. Şiddetli mitralyöz ateşine tutuldu. Motora bir çok kurşun isabet etti. Tayyare düşmeğe başladı. Bu müthiş anda pilot mevkiinde bulunan yüzbaşı Şarl Alsen, Flanden'e döndü. Ve son cümlesini genç tayyareciye işittirebildi:

— Hapı yuttuk.

Flanden izahı mümkün olmıyan bir ruhî heyecan içerisinde bu cümleyi şöyle karşıladı:

— Sen belki, fakat benim ölmeğe niyetim yok.

Tayyare Şampanya toprakları üzerinde yere düştü. Flanden sezişinde yanılmamıştı. Alsen ölmüş, fakat kendisi hafif bir iki yara ile yakayı kurtarmıştı.

Flanden'in asıl siyasî hayatı harpten sonra başlar. 1928 ile 1935 arasında mühim mevkiler işgal etti. Hava müsteşarı, meclis ikinci reisi oldu. Ticaret, Maliye, Nafia nazırı olarak kabineye girdi. Nihayet başvekil oldu. İktısadî tetkikler ve ticaret anlaşmaları yapmak üzere Balkanlara geldi. Bulgaristan, Yugoslavya, Romanyayı ziyaret ettikten sonra Türkiyeye de uğradı. Hariciye nazırı oldu. Ve hariciye nazırı iken müttefik demokratlar fırkasını kurdu.

Flanden, Fransız sanayî âleminin de meşhur bir simasıdır. Fransız demir fabrikalarının çoğunda hissedardır.

Flanden iki metreyi bulan boyile Fransanın en uzun boylu adamlarından sayılır. Çok seyahat etmiştir. Sporu çok sever. Tenis, av ve tayyarecilik en çok uğraştığı sporlardır. Mükemmel ingilizce ve almanca konuşur, iyi bir hukukçudur.

Laval çekildikten sonra mareşal Peten hariciye nazırlığı için Flanden'den daha münasibini bulamazdı. Çünkü siyasî hayatta Fransız - İngiliz işbirliğini elzem imiş görünen Flanden bir çok vesilelerle Almanya hakkında sempatisini göstermiş olan bir diplomattır.

HABER

Yabancı dil derslerinin devamına başlıyor

Haberin birkaç sene evvel hergün forma forma okuyucularına verdiği ve takip edeni hiçbir muallime müracaate muhtaç bırakmıyacak surette hazırlayıp

HABER METODU

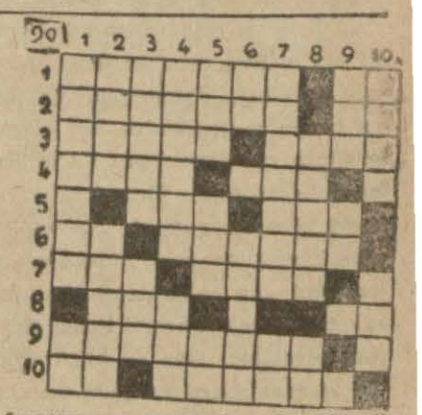
adıyla neşrettiği yabancı dil derslerının ikinci kısmına pek yakında yeniden başlanacaktır.

İkinci kısmı takip edecek dil meraklıları ingilizce, almanca, fransızca dillerinin en güzel romanlarından birini türkçelerile beraber karşılıklı takip edecekler ve bu dillerdeki bilgilerini ilerletecekelerdir.

Haber okuyucularının Fransız dilinde takip edecekleri romanın Henri Barbüsün "Cehennem" i olacağını öğrenmişlerdi. Haber'in gördüğü lüzum üzerine bu romandan önce Merimenin Kolomba romanı verilecek. Cehennem bunu takip edecektir.

Pek yakında HABERDE

HABER'in bulmacası



Soldan sağa:

1 — Eskiden kullanılan kâğıt, bir edatın kısaltılmışı, 2 — Arap üslûbu, arkadaş, 3 — Rumca (ne diyor?) memleket, 4 — Fransızca (iş), eski bir Türk memleketi. 5 — Yüksek perdeden, fransızca (dost), 6 — Hitap, edatı, dişi at, 7 — Bir emir, borç veren. 8 — Spor müsabakası, nota, 9 — Manzara, 10 — Bir renk, Amerikada bir memleket.

Yukardan aşağıya:

1 — Memleketimizin mühim bir mahsulü, fransızca (adım), 2 — Anlıyan, iplik topu. 3 — Ressamın levazımatından biri, şöhret. 4 — Avrupada bir yarımada, bir sıfat, 5 — Oy, bir şeyin aksi, eski Mısır mabudu, 6 — Merkez, bir balık, 7 — İşkodranın fransızcası, arapça (su), 8 — Gemilerin, vapurların ilticagâhı, isim, 9 — Hile, bir rabıt edatının tersi, 10 — Bir hayvan, duygu.

89 numaralı bulmacamızın halli:

1 Edebiyat, S, 2 — Duvak, Sapa, 3 — İri, İbadet, 4 — Paça, Eb, Şa, 5 — Ok, Se, İlim, 6 — L, Kuzu, Ana, 7 — Okur, Rab, M, 8 — İlik, Papa, 9 — Ara, İrad, K, 10 — Şakalaşan.

Bu akşam: Şehzadebaşı

Turan tiyatrosunda

sinema - Tiyatro - Varyete

Sanatkâr NAŞİT ve arkadaşları. Sahibinin sesi başokuyucularından küçük Mukadde

Yeni varyete numaraları.

KÖY DİLBERİ

Komedi 3 perde

Sinemada: 2 büyük film

1 - MAVİ TUNA ŞARKISI

Türkçe sözlü ve şarkılı

2 — KİM ÖLECEK KİM DÖNECEK

Büyük heyecan ve macera filmi

Çorap makinesinin icadına bir aşk vesile olmuştu

1589 senelerine doğru İngilterenin Kent vilâyetinde oturan Li isminde bir çoban oturduğu köyün en güzel kızı Margareti sevmekteydi. İşte bu aşk bugünkü çorap dokuma makinelerinin ceddini meydana getirmiştir.

Li ismindeki bu çoban bütün memlekette dindarlığı ve iyilik severliği ile tanınmıştı. Margaret ise sakin köşesinde bütün gün çorap örmekle meşgul olurdu.

Margaret çok kalabalık olan ailesinin yegâne istinatgâhı idi ve ailesinin ihtiyaçlarını karşılamak için her gün sabahtan akşama kadar çorap örer bu şekilde para kazanırdı. Bundan hiç te memnun olmıyan bir tek kişi vardı: Li..

Li nişanlısının çok meşgul olduğuna ve kendisine hasredecek en ufak bir zamanı bulunmadığına üzülüyordu.

Fakat aşk bu sakin çobana ilham verdi.. Bütün gün eliyle çorap ören nişanlısına biraz rahat nefes aldırmak için Li bir makine icat edip kızın işini kolaylaştırmağı düşündü ve bunda muvaffak da oldu. Bundan sonra da Margaret ile evlendi ve yaptıkları küçük makine ile pek çok iş becererek bir hayli para kazanmağa başladılar.

Fakat Li'nin bu icadı Avrupada duyulmakta geç kalmadı. 1666 senesinde Jan Hindert isminde bir Fransız çobanın makinesinden daha mütekâmil bir çorap dokuma makinesi imal etti. On dördüncü Lui Fransada çorap imali imtiyazını Hindert'e verdi. Bu tarihten sonra dokuma bir hayli inkişaf etmiş ve bilhassa son zamanlarda kadınların türlü kaprislerine cevap verecek vaziyete girmiştir.

Fakat acaba kim çoban Li'yi düşünüyor ve bu makinenin bir aşk sonunda icat olunduğunu hatırlayor.

Seni seviyorum !

Burhan Burçak

Haber gazetesinde tefrika edilen bu eser kitap halinde çıkmıştır. Okuyucularımıza edinmelerini tavsiye ederiz.

Fiyatı 50 kuruş

► Gülmek mi istiyorsunuz?...

2 saatinizi zevkine doyulmaz bir neşe ile geçirmek mi istediniz?

BUGÜN LÂLE'ye koşunuz

Amerikanın en yüksek sanatkârları İRENNE DUNN - CARY GRAND'ın 1940 senesinde yarattıkları yegâne süper film olan

Gel barışalım

Fransızca

Baş döndüren bir lüks ve ihtişam... Gönül çeken bir müzik arasında hepinizi kahkahadan ağlatacak... Neşeden bayıltacaktır.

DİKKAT: En son gelen PARAMUNT JURNAL'da Son bombardımanların yaptığı tahribat... Havada, denizde çarpışmalar, senenin en büyük hava zaferi.. ve tekmil harp....

Bugün saat 1 de tenzilâtlı matine

SÜMER Sineması

Müdüriyeti: izdihama maruz kalmamalarını teminen sayın müşterilerinin bugün tam seans zamanlarında teşriflerini rica eder.

MİREİLLE BALİN - ERİC V. STROHEİM tarafından fevkalâde bir tarzda yaratılan

TEHDİT

Müstesna film her seansta salonunu baştan başa doldurmaktadır..

İlâveten: FEVKALÂDE HARP HABERLERİ: Arnavutluk harbi... Yunan ordusunun ilerlemesi... Göricenin zaptı.. İtalyan esirleri... Atinada zafer şenlikleri

Seanslar: 1 - 2.30 - 4.30 - 6.30 ve 9 da

Bugün saat 1 de tenzilâtlı matine

DÜNYANIN 8 nci HARİKASI

İnanılmıyacak derecede müthiş ve muazzam sahneler arasında en nefis bir aşk macerası, fedakârlık mücadelesi

HİND RUYASI

Başrollerde: Tyrone Power - Myrna Loy - George Brend ve 10 binlerce figüran

TÜRKÇE Sözlü nüshası İPEK Sinemasında

Fransızca Sözlü nüshası MELEK Sinemasında

Ayrıca en son FOKS dünya havadisleri, Bugün saat 1 de tenzilâtlı matine.

SARAY Sinemasında

Bu hafta tamamen renkli muazzam ve muhteşem

VAHŞİ KOŞU

Filminin gösterildiği her seansta salonu tamamen dolmakta ve yer bulamıyanlar geri dönmektedirler. Başrollerde:

CLAUDETTE COLBERT - HENRY FONDA

İlâveten: FOKS JURNAL son dünya ve harp haberleri

Bugün saat 1 de tenzilâtlı matine

Görünmiyen Harp: 5 inci Kol

Yazan: VLADMIR SABAT

96

Sabık Polonya Eatericens Servis şeflerinden..

— Görüyorum ki burada siz ve ben değil, milliyetlerimiz konuşuyor!.. diye gürledi. Fakat işte insanların hayatlarında en çok aldandıkları anlar bu anlardır!.. Zira bu anlardadır ki akıl ve mantığı kaybederler!.. Siz ne diyorsunuz?..

Ben sizin Almanyadan, Fransadan, Avrupadan, bunların hakiki vaziyetlerinden hiçbir haberiniz olmadığını görüyorum!.. Halbuki Almanya, sizi, Polonyayı gayet iyi tanıyor!.. Almanya bütün komşularını, hattâ Fransayı dahi çok iyi tanıyor, çok iyi biliyor. Buna emin olunuz!.. Avını gayet iyi tarassut etmiş bir avcı gibi iyi tanıyor!.. Bunu böylece biliniz!.. Ben burada, böyle bir anda sizinle herhangi bir mesele münakaşasına girecek değilim!.. Fakat mademki bana benim mesleğimden biri olarak geldiniz, mademki bana ilk hitabınızda biraz sonra öleceğimi söyliyerek söze başladınız!.. Size çıplak vücudunuza revolver kurşunları sıkar gibi, son hakikatleri birer birer saplıyarak bir nevi huzur duymuş olacağım. Ben şu anda, beni birkaç saat sonra kurşuna dizecek olan Polonyayı kurşuna dizmiş oluyorum!..

Evet!.. Hakikat budur!.. Siz hiç bir şey bilmiyorsunuz!.. Bu gaflet, Avrupalı olduğunuzdan geliyor!.. Hasis ve şahsî menfaatleri üstüne düşmüş Avrupalı olduğunuzdan!.. Ben demiyorum ki Polonya milleti göçecektir! Hayır. Çünkü bu millet kaç defa kahramanlıklarla istiklâlini kurtarmış mert bir millettir!. Fakat, başınızdaki hükûmet ve liderleriniz, şefleriniz hiçbir şey bilmiyorlar!... Hiçbir şey anlamıyorlar!.. Onlar ezilecektir ve bütün bu teziliş bütün Avrupanın temelini sarsacaktır. Anlıyor musunuz?..

Benden askerî malûmat istiyorsunuz... Hahhak!.. İşte size askerî malûmat veriyorum: Mağlûb olacaksınız!. Bütün Avrupa mağlûb olacaktır.

Çünkü bugün herkesin kendi menfaatine düştüğü bu kıtada kim se kimseyi anlamıyor!.. Anlamıyacaktır!.. Hepsi kılıçtan geçecek!... Anlıyor musunuz? Anladınız mı?.. Hepsi!.. Bütün gafiller ve bütün hodgâmlar!.. Anladınız mı?

Yanımdan tüylerim diken diken olmuş bir halde ayrıldığım bu Hauptman, kanlı casus o sabah kurşuna dizildi.

Fakat bu kindar Südetli melez casusun idam mahkûmu hücresinde söylediği bu kinli sözler arasında müthiş hakikatler gizlendiğini biz neden sonra anlıyabildik.

Polonya harbinde Alman ordularını, hakikaten Südetli kindar casusun söylediği gibi, belki asla Polonyaya karşı değil, fakat bütün dünyaya karşı muhakkak korkunç bir kini temsil etmemiş midir?..

Betbaht Polonyanın üstüne korkunç hava hücumlariyle bir kan ve ateş örtüsü, bir kan ve ateş örtüsü, bir kan ve ateş kefeni örtülüvermedi mi?

Bir hava baskını, Polonyayı kana bulayarak taradı.

Düşman hançeri Polonyayı içinden vurdu. Sonra da havadan tayyare filolarının ateş ve barut kefeniyle kefenlendi...

Kahraman Varşovanın üzerine havadan ve karadan sanki bir cehennem boşaltıldı ve 180.000 yaralı bombardımanlarmdan karanlık kesilmiş sokaklarda yattı.

— 16 —

BEŞİNCİ KOL BİR MİLLETİ İÇİNDEN TANIMAK KOLUDUR!

Polonya daima büyük askeri şahsiyetler yetiştirmiş, büyük kahramanlar vermiştir. Polonyalının bu kabiliyetidir ki onu daima tarihin uçurumlarından kurtulup hürriyet ve istiklâle çıkarabilmiştir.

Polonya, taze ve sıhhatte bir millet olarak, fen adamı, ziraatçi, tabiatçi ve büyük çapta sanatkârlar yetiştirmiştir.

Fakat hemen hemen hiçbir zaman ona büyük politika adamları, siyaset dehaları yetiştirmek nasip olmamıştır. Bu, belki bir siyaset dehasının olması, kemal bulması için lâzımgelen uzun tecrübelere vakit kalmamış olmasından ileri gelmiş olabilir.

Sebep her ne olursa olsun büyük politika adamının yetişmemesi her zaman Polonyanın tarih üstünde tutuşturduğu kahramanlık ve hürriyet meşalesini akabinde söndürememiştir. Politika adamı ki tarihi, emrivaki olmadan evvel, adetâ koklar. Politika adamı ki bir milleti diğer milletlerin arasında harikulâde bir muvazene ile uçurabilen bir tarih pilotudur. Bu zegâ nevinden mahrum anlarında, milletler nekadar kuvvetli ve dinç olurlarsa olsunlar, müthiş bir sukutla parçalanmaya mahkûmdurlar. İşte Polonyanın son çöküşü de yine bu yüzden oldu.

(Devamı var)

KÜÇÜK İLÂNLAR

(Bu sütunda okuyucularımızın gazetemiz yanındaki kuponla birlikte göndereceklerî EVLENME TEKLİFLERİ, İŞ ARAMA, İŞ VERME, ALIM, SATIM gibi ticarî mahiyeti haiz olmıyan küçük ilânları parasız neşrolunur.)

Evlenme teklifleri:

* 25 yaşındayım. Boyum 1,60 tır. Kıvırcık saçlı, kara kaş kara gözlü ve 62 kiloyum. Esmerim. Ankarada iki evim var. Hayatta kimsem yok. Yuva kurmak istediğim bayanın 20 - 35 yaşında bulunması. Dul olması. Biraz parası veya bir evi bulunması şarttır. Güzellik mevzuubahis değildir. Yeter ki hüsnü niyet sahibi bulunsun. Arzu edenlerin Haber gazetesi vasıtasiyle İ. Şaşmazlar remzine müracaatları.

İş arayanlar

Hususî müesseselerin malî bürolarını doğru ve sedî o.r surete tanzim ederim. Arzu edenlerin Haber gazetesi vasıtasile N.Z. rumuzuna müracaatları. 2

*Lise mezunuyum, hususî müesseselerde hergün öğleden sonra çalışabilirim. Taliplerin Haber gazetesi vasıtasile (6.6. x. y. z.) rumuzuna müracaatları.

* Herhangi bir müessesede, büroda veya avukat yanında kâtip olarak iş arıyorum. Daktilo bilirim. İki buçuk sene bir avukat yanında çalıştım. Bonservisim vardır. İstiyenlerin Haber gazetesi vasıtasile İlyas 19 ismine mektupla müracaatları.

* Kırk yaşındayım. Her veçhile temat edilir, istikamet ehli ciddî bir kadınım. Yeni eski yazabilirim. Dükkân veya hususî bir yerde kayıt gibi, hafif bir kâtiplik işini münasip görülecek maaşla kabul edebilirim. Arzu edenlerin Haber gazetesi vasıtasile (H. Y.) rumuzuna müracaatları.

* Üniversite hukuk fakültesi, ikinci sınıf talebesiyim; öğleden sonraları herhangi bir müessese veya ciddî bir avukat yanında çalışmak istiyorum. Haber gazetesi vasıtasiyle Bayan A. A. H. rümuzuna müracaat edilmesi.

İşçi arayanlar

* Ebe - hastabakıcı ve hademe kadın aranıyor, istiyenlerin hemen Cağaloğlu sıhhat yurduna müracaat. 3

Aldırınız

Aşağıda rumuzları yazılı olan okuyucularımızın namlarına gelen mektupları idarehanemizden hergün sabahtan öğleye kadar veya saat 17 den sonra aldırmaları rica olunur.

(İ.B. 5) (A.F. 17) (H.Y.)

* (H. Y.) remzini bildiren aBayanın bize sür'atle adresini bildirmesini rica ederiz. Evvelce gönderdiği adresi zıyaa uğramıştır. Kendisi bir müracaattan haberdar edilecektir.

KADINLAR İÇİN

Mevsim meyvelerinden istifade ediniz

Portakaldan reçel, marmalat şurup yapmasını biliyor musunuz

Memleketimizin bir çok zenginliklerinden biri de portakaldır. Dörtyolun, Alanyanın, Antalyanın, Finikenin ve ihayet Rizein portakallarının lezzetine doyum olmaz. Şimdi de tam portakal mevsiminde bulunuyoruz.. Hele bu sene portakal ve mandalinalar çok ucuzdur.

Yemeklerinizde portakalı ihmaletmeyiniz. Unutmayınız ki portakal vitamini çok olan kıymetli bir gıdadır. Portakal yemek, suyunu içmek mümkün olduğu gibi tatlısını, reçelini, şurupunu yapmak ta mümkündür.

Portakal reçeli yapmanın muhtelif şekilleri vardır. Bazıları portakal reçelini meyvanın kabuğunu soymadan, bazıları da soyduktan sonra, bazıları da yalnız portakalın kabuğiyle reçel yaparlar.

Biz size burada iki portakal reçeli, bir portakal marmelatı bir de mükemmel portakal şurupu tarifesi vereceğiz.

Kabuksuz portakal reçeli

On iki portakalı kabuklarını soymadan tartınız.. Aynı ağırlıkta tozşeker ayırınız. Sonra portakalları güzelce soyun ve ayrıca üzerlerindeki beyaz deriyi de ayırın ve bütün çekirdeklerini çıkardıktan sonra ayrıca altı portakalın suyu ile ayrılmış olduğunuz şekeri ilâve ettikten sonra pek hararetli olmayan ateş üzerinde kırk beş dakika kaynatın.

Böylece hem çok gıdalı, hem de fevkalâde nefis bir portakal reçeli elde etmiş olursunuz.

Kabuklu portakal reçeli

Tam iki kilo portakal tartın.. Portakalların kalın kabuklu olmalarına bilhassa dikkat edin.. Sonra bu portakalların sadece kabuklarını kalın bir iğne veya çatalın uciyle her taraftan delin.. Portakalları bir kova veya bir tekne içerisine koyarak üzerine soğuk su doldurun. Su, portakalları tamamiyle örtmelidir Ertesi gün bu suyu dökün ve portakalları başka bir su içerisinde kaynatın. O kadar ki artık portakal kabuğu bir kibrit çöpüyle delinecek kadar yumuşasın. Bu suyu da dökün ve portakalları tekrar eskisi gibi soğuk su içine koyun ve yine eskisi gibi yirmi dört saat bu suyun içinde tutun.. Böylece portakalın kabuğundaki bütün acılığı giderirken sonra üçüncü günü artık portakalların suyunu bir kap içerisine sıkın ve bütün çekirdeklerini çıkarın. Bu ameliye bittikten sonra portakalı mümkün olduğu kadar küçük parçalara (ince parçalar olması şarttır) ayırın, az sonra sıkıp bir kenara ayırmış olduğunuz suyu da ilâve ettikten sonra hepsini birlikte tartın.. Aynı miktarda şekeri ilâve edin.. Evvelâ çok hararetli ateş üzerine konarak bir taşım kaynaması lâzımdır. Sonra hafif ateş üzerine çekilip ve burada vasatî olarak bir buçuk saat kaynatılır. Bu reçel kaynarken çabuk dibi sardığı için ateşin gayetle hafif olması lâzımdır. Tencere kaynarken ara sıra sarsmak hiç te faydasız değildir.

Tatlı portakal marmelatı -eçeli

Bu marmelatı yapmak için kullanılacak malzeme şunlardır:

12 portakal.. 1 limon.. Beş kilo su.. Dört kilo kesmeşeker..

Portakalları dilim dilim kesiniz.. Sonra hepsini bir kap içine koyarak üzerlerini su ile örtün ve bu şekilde yirmi dört saat bırakın.. Bundan sonra hepsini bir tencereye naklederek kabuklar yumuşayıncaya kadar kaynatın.. (Kuvvetli ateşte üç saat kaynatmakla kâfi gelir..) Kabukları yumuşayıncaya kadar portakal dilimleri kaynadıktan sonra üzerine şekeri ilâve edin ve şekeri erimesi için karıştıra karıştıra iki saat kaynatın.. Bu müddet zarfında marmelatınız pişmiş olacağından indirirken üzerine iki veya üç limonun suyunu sıkmayı da unutmayınız..

Portakal şurubu

Bu güzel ve dayanıklı portakal şurupunu yapmak için kullanılması lâzımgelen malzeme şunlardır:

Altı portakal.. Üç kilo şeker.. Iki litre su.. 50 gram limon asidi veyahut limon..

Altı portakalın kalın kabuklarını şekerin üzerine rendeleyiniz.. Evvelce sıkıp hazırlamış olduğunuz altı portakalın suyunu ilâve ediniz.. Hepsini birden büyük bir kap içine koyunuz, limon asidini veyahut miktarı kâfi limonu ilâve ediniz. Üzerine de iki litre su dökünüz ve hepsini şeker eriyinceye kadar (bu şeker üç günden evvel erimez.) O halde bırakınız, yalnız her gün bir miktar sallamayı ihmal etmeyiniz.

Bu müddet sonunda şekerler tamamen eriyince sizde fevkalâde nefis ve dayanıklı bir portakal şurupu elde etmiş olursunuz.. Bunu şişeler içinde uzun müddet saklamanız mümkündür.

Cenup kutbunu keşfe çalışan 59 kişilik heyet

Altı ay sonra tatili faaliyet edecek

Teşrinisani ayı cenup kutbu mıntakasında ilkbaharın başladığı aydır.

Dünyanın en cenup şehri olan Küçük Amerikada ilkbahar teşrinisani ayı içinde başlar. Kânunusani ise orada yazın başlangıcı sayılır.

Cenup nısıf küresinin ellinci derecesinde bulunan küçük Amerika şehrinde muazzam bir telsiz istasyonu ve karlara gömülmüş bir kaç evden başka hiç bir şey göze çarpmaz. Küçük Amerika şehrinde şimdi cem'an otuz üç kişi oturmaktadır.

Küçük Amerika şehrinin daha şarkında ve Horn burnuna 1200 kilometre mesafede bulunan diğer bir toprak parçası üzerinde 26 kişi daha oturmakta ve yaz mevsiminin gelmesini beklemektedir.

Hepsi Amerikalılar olan bu elli dokuz kişi Avrupa kadar büyük bir kıt'anın yegâne sakinleridir. Bu kıt'anın tam ortasında ve 3000 metre irtifada cenup kutbu bulunmaktadır. Bu elli dokuz kişi amiral Byrd adasındaki heyet seferiyeye iştirak eden Amerikan âlimleri müteşasılarıdır.. Bu bir avuç insan senelerdenberi dünyanın bu sahadaki esrarını çözmeğe uğraşmaktadırlar.

Fakat amiral Byrd artık heyeti seferiye ile birlikte değildir. Kendisi halen Baston şehrinde istirahat etmektedir. Çalışmalarının bir neticeye varamıyacağına kanaat getirerek geri çekilmiş araştırmalarına nihayet vermiştir. Şimdi de Amerikanın bir şehrinde başka işlerle meşgul bulunmaktadır.

59 kişilik heyeti seferiyeye gelince bunlar halen araştırmalarına ısrarla devam ediyorlar.

Fakat Amerikan meclisi de cenup kutbu araştırmaları için ihtiyar olunan büyük masrafları yenilemeği reddetmiştir. Filhakika Byrd'ın riyasetindeki heyeti seferiye için şimdiye kadar tamam 14 milyon dolar sarfolunmuştur. Bakalım Amerikan âlimleri dünyanın bu ucunda esrarı çözüp yapılan masraflarını yerinde olduğunu meydana koyabilecekler mi?

Cenup kutbu toprakları ne kadar uzak ne kadar boş olursa olsun dünya devletleri bu topraklara el koymak için daha şimdiden hazırlıklara iddialara başlamışlardır.

İngiltere bu kutup topraklarından iki mıntakanın Yeni Zeland'a ve Falkland'a ait olduğunu bildirmekte, Norveç ise cenup kutbuna ilk olarak gidenin bir Norveçli olduğunu iddia ederek kutup topraklarının büyük kısmının kendisine ait olması lâzım geldiğini söylemekte, Arjantin ve Şili de bukutup topraklarının Kap Horn'a, binaenaleyh kendi topraklarına yakın olduğunu gözönünde bulundurarak hak iddia etmekte ve nihayet Almanya ile Fransada bu topraklardan bir parça istemekte ve Birleşik Amerika devletleri de bu kadar büyük masraflara katlandıktan sonra kutup topraklarının ancak kendilerine ait olabileceğini bilmektedirler.

Böyle devam edersek, kutuptaki heyetler ancak daha altı ay araştırmalarına devam edebilecekler ve eğer bu araştırmalar sonunda mühim bir şey keşfederlerse alâkalı devletler bir konferans aktederek toprakları paylaşacaklardır.

Faydalı denemeler:

Vücudunuz çevikliğini muhafaza ediyor mu?

Aşağıdaki suallere cevap veriniz:

Vücudunuz cevvaliyetini muhafaza ediyor mu?

Hiç şüphesiz ki hepiniz cevval, çevik olmak istersiniz. Çünkü nihayet cevvaliyet, çeviklik, gençliğe, vücudun yerinde olduğuna delâlet eder.

Vücudun çevik kalabilmesi için en birinci şart jimnastik yapmaktır...

Biz size aşağıda muhtelif yaşlara ait beşer sual soracağız. Evvelâ bu suallere dikkatle cevap veriniz. Tabii herkes kendi yaşına en yakın olan suallere cevap verecektir.

20 yaşındakiler için

1) Taklak atabiliyor musunuz?

2) Oturmadan çoraplarınızı giyebiliyor musunuz?

3) Merdivenleri ikişer ikişer inebiliyor musunuz?

4) Bir ayak üzerinde sekerek ve yorulmadan elli metre gidebiliyor musunuz?

5) Hiç antrenman yapmadan 1,35 yükseklikten atlıyabiliyor musunuz?

35 yaşındakiler için

1) Sabahleyin bir hamlede yataktan fırlıyabiliyor musunuz?

2) Merdivenleri ikişer ikişer çıkabiliyor musunuz?

3) On iki yaşındaki çocuğunuzu koşuda geçebiliyor musunuz?

4) Hâlâ ağaçlara tırmanabiliyor musunuz?

5) Tramvaya yetişmek için koşabiliyor musunuz?

50 yaştakiler için

1) Hâlâ bisiklete biniyor musunuz?

2) - Kadınlar - elbiselerinizi yalnız giyebiliyor musunuz? - Erkekler - Askınızı zahmetsizce ilikliyebiliyor musunuz?

3) Yere düşen bir eşyayı dizlerinizi bükmeden alabiliyor musunuz?

4) İşte kullanılan bir merdivene tırmanabiliyor musunuz?

5) Dar bir kapıdan geçerken eğilmek mecburiyetinde kalırsanız müteessir oluyor musunuz?

İşte sizlere her yaşa göre muhtelif sualler.. Kendinizi dinleyiniz, tetkik ediniz.. Eğer yukarıdaki suallerden kendi yaşınıza uygun olan beş tanesinin dördüne evet diye cevap verebiliyorsanız mesele yok demektir, Vücudunuzun cevvaliyetini muhafaza etmiş olduğunuza hükmetmelisiniz. Eğer üçüne evet diye cevap verirseniz yine bir dereceye kadar memnun olun... Fakat, eğer ancak suallerin ikişer veyahut bir tanesine müsbet cevap verebilirseniz o zaman vücudunuz hamlaşmış demektir. Hiç vakit kaybetmeden yeniden jimnastiğe başlayın.. Unutmayın ki vücudun çevik oluşu daima sıhhate, gençliğe işarettir.

POLİS HAFİYESİ HAYDUT!..

Nakleden: FE-KA

35

...ğer taraftan Al Vudun bulunduğu yerlere dair malûmat alınca hemen Mr. Spartona haber veriyorum. Denizaltı barına bunun içingittik. Bulamadık. Oradan Mr. Spartonla arkadaşı kumar klübüne ittiler. Kumarhanenin direktör foyasının meydana çıktığını anlayınca intihar etti.

... Spartonun arkadaşı Tomsonun ölümünde herhangi bir mesuliyet hissem yoktur. Bu zavallı genç çete tarafından, birdenbire yaarma gelince, derhal öldürüldü. Kumarhaneye yapılan bu baskının görülen neticesi Al Vudun adamlarını oradan uzaklaştırmak old. Çete bildiğimiz metruk fabrikasına nakletti.

... gece iki genç polis hafiyesinde ayrıldıktan pek az sonra Mis Lili ile beraber, hâdiselerin nasıl bircereyan takip edeceğini öğrenmek kastiyle kumarhane civarına gitmiştik. Ayni zamanda Al Vud polislerden kaçmağa muvaffak olursa üzerine ateş etmek maksadında gürüyordum. Fakat geç kamışa.

Mis Lili, çetenin gizlendiği yeri bildiği öteki methalinden içeri girdi, ben dışarda gözcülük yaptım. Kendisini bir daha ancak ertesi günü gördüm. Bana orasını bomboş bulduğunu ve az kaldı tevkif edileceğini anlattı; gülüştük.

Mr. Sparton hafızanıza müracaat ediyorum. Bu gece Mis Lilinin Al Vudun suç ortağı olmasına imkânı olmadığını, çünkü Lavrens Latter'in dostu olduğunu size söylememiş miydim? Bu, hakikatin tam kendisiydi, zira Lavrens Latter bizzat bendim.

— Geçelim... Metruk fabrikanın muhasarası gecesi Mis Lili kaybolmuştu. Akıbeti hakkında müthiş bir endişe duyuyordum. Benimle dost olduğunu keşfettiği takdirde Al Vud ona da Pecciye yaptığını yapmakta bir an tereddüt etmezdi.

Betti lâfa karıştı:

— Al Vudla geçirdiğim müthiş dakikalar endişenizin yerinde olduğunu ispat etti. Tam zamanında yetiştiniz Mr. Latter, size bu bakımdan minnettarım.

Bu sözlerden pek mütehassis olan haydut yavaş sesle:

— Teşekkür ederim, dedi. Sonra heyecanına hâkim olarak devam etti:

— Polisler fabrika binasını muhasara ettikleri sırada ben de onların arasına karıştım. Hüviyetimi soran bulunmadı. Bir aralık kimseye farkettirmeden fabrikaya girdim. Fevkalâde bir hüsnütesadüfle haydutlar da farkına varmadı.

Büyük bir tehlikeye maruz bulunuyordum. Bununla beraber her şeyi göze almıştım. Evvelâ Mis Liliyi emniyet altına almak, intikamı ondan sonra düşünmek lâzımdı. Mis Lili Al Vudun pençesinde bulundukça bu insafsız haydutla mücadeleye girişmek tehlikeliydi.

Arka merdivenlerden yukarı çıktım. Fakat koridorda bir haydutla karşılaştım ve bıçağımı gırtlağına saplamaktan başka bir kurtuluş çaresi bulamadım.

Ondan henüz kurtulmuştum ki yavaşça araladığım bir kapıdan Mis Lilinin içerde olduğunu gördüm. Tam bu sırada içerden biri çıktı, tabancamla onu tehdit ettim ve silâhını aldım. İşte bu sırada hayatımın en büyük hatalarından birini işlemiştim. Bunu sonradan anladım: Bu adam Al Vudun tâ kendisiydi. O sırada düşmanı pek âlâ öldürebilirdim.

Bu hatamı anladığım zaman iş işten geçmişti. Artık Mis Lili ile meşguldüm. O baygındı ve kendisini selâmete çıkarmak lâzımdı. Bu sırada Al Vudu düşünemezdim. Üstelik oldukça mühim bir yara da almıştım.

Bundan sonrasını biliyorsunuz. Al Vud motörden nehre atladı, herkes boğulduğunu sandı. Ben cesedini görmedikçe inanamazdım, onun ne mahir bir yüzücü olduğunu biliyordum.

Filhakika şüphe etmekte haklı olduğumu çok geçmeden anladım. Al Vudun, Mis Liliyi elinden kurtaranın kim olduğunu öğrenmiş, bana olan kini bir kat fazlalaşmıştı. İkimizden birisi muhakkak ölecekti. Bunu o da, ben de biliyorduk. Bu işte daha talili ve mahir çıktım. "Babilon" barına müşteri rolünde adamlarımı doldurdum, aramızda kararlaştırdığımız bir işaretim üzerine ateş edeceklerdi. Al Vuda da o gece "Babilon" da bulunacağımı duyurdum. Fakat bunu bir meydan okuyuş şeklinde yapmıyarak Al'ın kendi adamlarından biri vasıtasiyle öğrenmesi şeklinde tertipledim.

Düşmanım tuzağa düştü. Beni vurmak için daha münasip bir fırsat bulamıyacağı kanaatiyle bara geldi. Onu ben değil, adamlarım öldürdüler.

Hikâyem bu kadardır.. Mazimi öğrendiniz, hiçbir nokta meçhulünüz kalmadı. Artık söyliyecek sözüm yok. Eğer lüzum görürseniz siz sual sorun.

— Latter, açık sözlü olmanızın mükâfatını göreceksiniz... Size bir sual: Kaçmağa hazırlanmıyor muydunuz?

— Evet, felâketime sebep olan bu şehirden uzaklaşmam için her şey hazırdı. Al Vuddan intikamımı aldıktan, param da bol olduktan sonra ne diye Nevyorkta kalacaktım?

Maksadım bir kenara çekilerek sakin bir hayat yaşamak ve unutmağa çalışmaktı. Hattâ - her şey itiraf ettiğime göre belki inanırsınız - namuslu bir adam olmak niyetindeydim. Bunu ispat etmeğe maalesef vakit bulamadan elinize geçtim. *(Devamı var)*

HİKAYE

HAYATINI YAŞAMAYAN ADAM

Yazan: *Louis Bromfield*
Çeviren: *Muzaffer Acar*

(Dünkü sayıdan devam)

Homer burada da Madam Ettanın kocası olmaktan pek çabuk ve mecburen bıkmış, yalnız başına yaptığı uzun gezintilerle vakit öldürmek yoluna sapmıştı...

Valet fakir bir su şehri olmasına rağmen kendisine mahsus bahşi bir güzelliği de vardı. Kilometrelerce uzayan kum dağları başlıca hususiyetini teşkil ediyor, yarı vahşi kuşların kenarlarına yuva yaptıkları küçüklü, büyüklü bataklıklar bu iptidaî manzarayı tamamlıyordu.

Homer evvelâ günde bir iki saat bu sahil boyunda kum dağları arasında dolaşmıya başlamış, sonra gününün yarısını bu gezmelere hasretmiş, nihayet yemeğini de beraberine alarak bütün vaktini bu kum yığınları arasında geçirmiye başlamıştı.

Homer senelerdenberi bir köşede kalmış olmak, hattâ saklanmak mecburiyeti hissetmekten mütevellit şiddetli bir ıstırap çekiyordu.

Fakat bu çırılçıplak tabiat içinde yalnız ve sakin kalınca, yeniden düşünm..e başlamıştı.

Kırk sekiz yaşındaki bir insan için saadeti düşünmek, — bilhassa hayatı Homerinkine benzediği takdirde — pek tehlikeli olur.

Homer bu kum tepelerini, küçük gölleri, ufak zararsız bataklıkları gördüğü zaman düşüncesinin birdenbire geriye doğru kaymış olduğunu söyledi...

Kendisini yeniden eski haline, birlikte yüzdüğümüz, çimenler, üzerinde yuvarlandığımız zaman ki haline gelmiş olduğunu zannetmişti.

Bir gün kumlar üzerine uzanmak, güneşten hakkiyle istifade etmek için soyunmuştu. Kendini böyle soyunuk görünce birdenbire korktu..

Uzun zamandanberi ilk defa olmak üzere vücudu yeniden güneş ateşiyle yanıyordu. Yine ilk defa olarak o gün vücuduhu düşündü ve kendini tetkike başladığı zaman ne zannettiği gibi ihtiyar, ne de vücuttan düşmüş olduğunu gördü. Biraz gevşemiş olan adaleleri henüz kuvvetini kaybetmemişti. Kendisini bu kadar canlı hissedince ıstırap duydu...

Gençliğinin tamamen kaybolmadığını görmek, ona, ayrıca çılgınca bir sevinç vermişti. Nihayet ilk defa olarak yeniden mesut olmak a... nu duymuştu.. Fakat bu arzu onu korkuttu ve birdenbire yerinden fırlıyarak kalktı, alelâcele gitti...

Bu gezintilerden vazgeçmek istedi. Fakat oteldeki manasız gevezelik onu tekrar kum tepelerine koşturdu.

Birkaç gün sonra da soyundu, gölün suyund... tan sonra sıcak kumlar üzerine serildi. Böylece cildi yandı, esmerleşti, adaleleri eski elâstikiyetini buldu.. Güneşin doğuşunu seyretmek için artık sabahın saat dördünde ...ya başladı. Güneş ve su onun hayatının iki merkezini teşkil ediyorlardı.

Karısı Homerin yavaş yavaş kendisinden uzaklaşmakta olduğunu hissetmiye başlamıştı. Yalnız kaldığından şikâyet ediyordu. Fakat artık bu şikâyetler, Homer üzerinde hiç bir tesir yapmıyordu.. Onun kum tepecikleri, gölü, güneşi vardı.. Artık kendini iyi hissediyordu.

* * *

Bir gün, otelin yemek salonunda Homer hizmetçi Lesli'ye dikkatle baktığı için karısı müthiş bir kavga çıkardı. O kadar ki hizmetçinin kovulmasını istiyecek kadar da ileri gitti.

Tabiî kadının âsabiyeti bir müddet sonra yatıştı. Fakat Homer o günden sonra Lesli'yi daha dikkatle tetkike başladı. Homer, Lesliyi uzun boylu, güzel, ... ve ... buluyordu..

Hizmetçi, Homerin iştiha dolu ve hücresinin kapısı açılıp da, nazarlarını gördü ve ona hafifçe tebessüm etti. Homer altüst olmuştu...

Aynı gün Homer mutad gezintisinden dönerken göl kenarında sıcak kumlar üzerinde genç bir kadınla bir erkeğin yattığını gördü. Bunlar beraber banyo yapmışlar, sonra yorgunluklarını çıkarmak için tatlı bir uykuya dalmışlardı.

Homer dikkat edince hizmetçi Lesliyi tanıdı ve kadının emsalsiz vücudu karşısında titredi.

Bu sırada Lesli tatlı tatlı gerinmiye başladığından Homer, bir suçlu gibi oradan kaçtı.

O gün otele döndüğü zaman, Homer, karısını her zamankinden daha çetrefil, daha kavgacı buldu ve o hafta sonunda buradan uzaklaşmıya karr verdi.

Artık Homerin tehammülü son haddini bulmuştu.. Ve bana itirafta bulunurken, o güne kadar bir deliden farksız olduğunu ve ancak o gün muhakemesini kazandığını söyledi.

Ertesi akşam Lesli, gölün kenarında Homer ile buluşuyordu. Homer evvelâ genç kadına bir tek kelime bile söyliyemiyeceğini zannetti. Çok, pek çok titriyordu.

Uzun müddet karanlıkta karşı karşıya k... Acemice sudan, gölden, kum tepelerinden bahsettiler.. Fakat sonra Homer uzun senelerdenberi evinde noksan olan hr şeyi söyledi.. Bütün bunlar senelerdenberi göğsünde birikmiş, büyümüştü. O kadar ki, şimdi söylerken hepsi birden ağzına doluyor, ... karışıyor, âdeta konuşamıyacak hale geliyordu.

Hemen oracıkta gölün kenarına oturdular ve Homer genç kızın körpe yüzüne daldı. Mehtap Leslinin güzel kumral saçları üzerine yaldızlı işlemeler yapıyor du. Muhakeme sırasında şahitler, Leslinin ..., fakat fevkalâde güzel bir kız olduğunu söylediler.

* * *

Su şehrinden hareketlerine iki gün kala Etta yastığının üzerine iğnelenmiş bir not buldu...

Homer kendisini terkettiğini haber veriyor, artık kendisiyle alâkadar olunmamasını rica ediyor ve bir daha yüzünü asla görmiyeceğini vaadediyordu... Ayrıca mektubun altına Hanoverdeki bankadan parayı çekmiş olduğunu, fakat hırdavat dükkânını bıraktığını ve bunun da hem ona, hem de çocuklarına bol bol yeteceğini ilâve ediyordu.

Evvelâ Homerin intihar etmiş olmasından şüphe ettiler.. Etta bayıldı.. Ve lüzumlu kederi gösterdi.. Derhal gölde araştırma yapmıya başladılar. Fakat o akşam saat altıya doğru otel hizmetçilerinden biri bu araştırmaların beyhude olduğunu ve Mösyö Homerin, Lesli ile kaçmış olduğunu söyledi.

Bunun üzerine Etta yeniden bayıldı ve evvelkilerden daha müthiş feryatlar kopardıktan sonra ilk trenle Hanovere hareket etti.

Bu vaka üzerine Etta kocasından boşanmayı reddetti. Ve buna mukabil çok daha müthiş bir hal aldı.. Müthiş sigara içmiye ve her türlü uyuşturucu madde kullanmıya başladı.

Rezalet Hanoverde evvelâ büyük bir gürültü kopardı, fakat unutulmakta geç kalmadı.

Bu hâdiseden iki sene sonra bir gün gazetede Homerin o zaman beraber yaşamakta olduğu Lesli ile yabancı bir erkeği öldürmüş olduğunu okudum ve sekiz gün sonra da Homerden beni hapishaneye kendisini görmiye davet eden mektubu aldım.

Derhal hapishaneye koştum normal yaşından çok genç, bilhassa kapanık hayatının ihtiyarlatmadığı sağlam ve hakikaten güzel bir adamla karşılaştığım zaman hayrete düştüm. Karşımdaki adam eski Homerdi. İhtiyarlamamış, bilâkis kapanık hayatından uzaklaştıktan sonra daha gençleşmişti. Açmak için geç kalmış, teşrinisani ortasında çılgınca çiçeklere boğulmuş ihtiyar bir elma ağacı gibiydi.

Benimle karşılaşınca sakin bir sesle:

— İtiraf et ki, dedi, bir gün beni böyle hapishanede görmek hiç de hatırından geçmezdi.. dedi.

Hareketlerinde benim şimdiye kadar onda görmediğim bazı erkek hususiyetleri vardı. İlâve etti:

— Cim.. Sen beni anlıyabilecek yegâne adamsın. Ben, hayatı evvelâ anlamak istemiştim.. Fakat şimdi de çok geç kalmış bulunuyorum. Artık beni ne isterlerse yapsınlar, umurumda bile değil. Fakat senin her şeyi bilmeni, hakikati öğrenmeni isterim..

Ve bana bütün hayatını anlattı. Nihayet sıra Lesliye gelince, sanki ölmemiş gibi ondan sevgi ile bahsetmiye başladı. O zaman Leslinin ona karşı çok yumuşak munis hareket etmiş olduğunu anladım.

Homer, Lesli ile birlikte yeni bir hayata atılmıştı. Başka bir şehre taşınmışlardı. Orada nehir yoluyla gelen buğdayı Homer, mavnalardan boşalttırıyordu. Bu teahhüt işinden iyi para kazanıyordu amma, içine garip bir kıskançlık girmişti. Kendisinden genç olan her erkekten şüphe ediyor, hattâ bu sebeple ara sıra Lesli ile biraz, amma yalnızca biraz kavga ediyorlardı...

Bu vaziyet, Lesliyi bir köşebaşında genç bir erkekle konuşurken görünceye kadar devam etti. Homer, Valette Lesli ile birlikte kumlarda uyuyan delikanlıyı tanımıştı. Fakat Lesli aldanmış olduğunu iddia etti, ve Homer de artık bunu düşünmek istemedi.

Fakat bir gün öğleden sonra mavnaların mutad saatten çok geç geleceğini haber verdiler, Hormen de bir saatlik kısa bir ayrılıktan sonra evine dönmek mecburiyetinde kaldı.

Ev bomboştu.. Homer iki defa "Lesli" diye seslendi, cevap veren olmadı.. Her tarafta tam bir sessizlik vardı.. Homer yatak odalarına gitti; kapı içerden kilitlenmişti...

Homer evvelâ hayretle donakaldı, fakat sonra her şeyi bir anda anladı. O zaman bütün hayatının fikrine o anda hâkim olan bir düşünüş önünde yıkıldığını hissetti.

Yapılacak başka bir iş olmadığına göre hepsine toptan nihayet vermek lâzımdı.. Kapıyı kırdı. İçeri girdi ve rovelveri iki kere ateşledi...

* * *

Davanın sonuna kadar Homerin yanında kaldım.. Başını kurtarmak için hiç bir müdafaada bulunmuyordu. Lesliyi öldürmüş olduğundan ıstırap çekiyordu.. Onunla beraber yaşamış olduğu

(Lûtfen sayfayı çeviriniz)

Topkapı Sarayına giren CASUS LUKREÇYA

Dördüncü Murad devrinde bir Venedik şövalyesinin kızı

Yazan: İSKENDER F. SERTELLİ

-65-

Bir aralık, Kaptan Paşa, Tanburacıya:

— Haydi bakalım, dedi. Ben şarkı söyledim. Şimdi sen başla da dinliyelim.

Tanburacı kısa bir taksimden sonra şarkı söylemiye başladı:

Bakışlarına canla kurban olalıdan,
Gamzın okuna sinemi ettim siper
ey dost!
Gönlümü alıp, şimdi eğer kasdın
ise can,
Çoktan konuşum yoluna ben
cân - ü ser ey dost!

Mustafa Paşanın çok hoşuna giden bu şarkıdan birçok manalar çıkabilirdi. Paşa, Lukreçyanın anlıyamadığı yerleri birer birer izah ediyordu.

Venedik dilberinin türkçesi okadar derin ve kuvvetli değildi. Tanburacının şarkıları ise bir ağdalı olmakla beraber, çok güzeldi.. Çok ahenkliydi. O devirde onun şarkıları kadar hiç kimsenin şarkılarını sevmezlerdi. Her evde, Halicin her sahilhanesinde onun türküleri söylenirdi. Bunun içindir ki, şehir ve kalender tanburacının: "Ben her kafesin arkasında yaşıyan bir insanım." sözüyle övünmek hakkiydi,

Kara Mustafa Paşa:

— Bir niyet tuttum. Söyle bakalım bir tane daha. Üstüne isabet ederse, bir kese akçeyi hak edersin!

Tanburacı okumıya başladı:

Karşıda ben pervaneyim, sen şem'i
tâbânsın bana!
Aşkınla ben divaneyim, sen âfeti
cansın bana!
Hicr içre bulmuşken memat, kıldın bana sen iltifat;
Buldum lebinden ben hayat, sen
âbı hayatsın bana:

Mustafa Paşa koynundan bir kese akçe daha çıkarıp sazendeye attı:

— Tam düşündüğümü söyledin.. Aşkolsun koca çaylak! Sanki kafamın içinde dolaşmış, veyahut kalbime girmiş gibi ,bütün duygularımı bir anda keşfediverdin!

Sonra Lukreçyaya döndü:

— Bu şarkıyı ilk defa dinliyorum, güzelim! Bu, benim, senin hakkında düşündüklerimin hakkile ifadesidir. Nasıl, senin de hoşuna gitti, değil mi?

— Evet. Çok güzel, paşam! Bilhassa sil izah ettikten sonra, manasını daha iyi kavradım. Doğrusu siz de çok ince ve hassas bir şairsiniz!

Kadehleri tekrar dolup boşalmıya başladı.

Vakit ilerliyordu.

aBzan sahilden geçen bir kayığa, yalı köşkünün deniz kapısındaki nöbetçiler:

— Açıktan gel...

Diye bağırıyorlardı.

Lukreçya bu sesleri işitiyordu.

Padişahın gözdesi bir türlü paşa ile tenha kalamıyordu. Tanburacı orada iken açılmak da istemiyordu. Belki paşa onun yanında böyle bir mesele konuşmak istemezdi. İstemiyeçeği de pek tabiî değil miydi?

Lukreçya, bu işin, paşa büsbütün sarhoş olmadan açılıp bitirilmesini düşünüyordu.

Mustafa paşa ilk defa elini Lukreçyaya uzatarak parmağının uçlarını öpmüştü.

— Sen ne şirin, ne cana yakın, ne güzel bir kadınsın, meleğim! İnsan seni gördükten ve seninle bir an konuştuktan sonra, senden nasıl ayrılabilir?

Lukreçya gülüyordu.

Fakat, felâket yüz göstermiye başlamıştı. Paşanın bu sözlerinden, kendisini sevdiği ve ayrılmak istemediği anlaşılıyordu.

Bir aralık Cihanümada — beş on dakika olsun — yalnız kalmak lüzumunu hisseden Kaptan Paşa, tanburacıya döndü:

— Haydi, biraz kâhyanın yanına git de hava al! Ben seni tekrar çağırırım.

Dedi. Tanburacı da fena halde sıkılmıştı. Aldığı bahşişleri koynuna koyarak:

— Allah ömürler versin, paşacığım! Kulunuz da zaten biraz mü saadenizi dileyecektim.

Dedi, tanburunu bir kenara dayadı..

Kapıyı açtı.. Dışarıya çıktı.

Ali Can kapının önnüde uyukluyordu. Tanburacıyı görünce:

— Ne o? dedi. Safraları dışarıya mı atıyorlar?

— Öyle icabetti. Maamafih ben de çok sıkıldım. Şu küçücük odada havasızlıktan bunalmıştım.

— Peki.. Şimdi gidiyor musun?

— Yok canım.. Biraz hava almıya çıktım. Paşa efendimiz biraz sonra çağıracak beni.

— Çok âlâ. O halde çene çalarız. Ben de sıkıntıdan çatlamıştım.

Tanburacı, kâhyanın yanına oturdu:

— Bu ne? Sen de mi içiyorsun?

(Devamı var)

SPOR

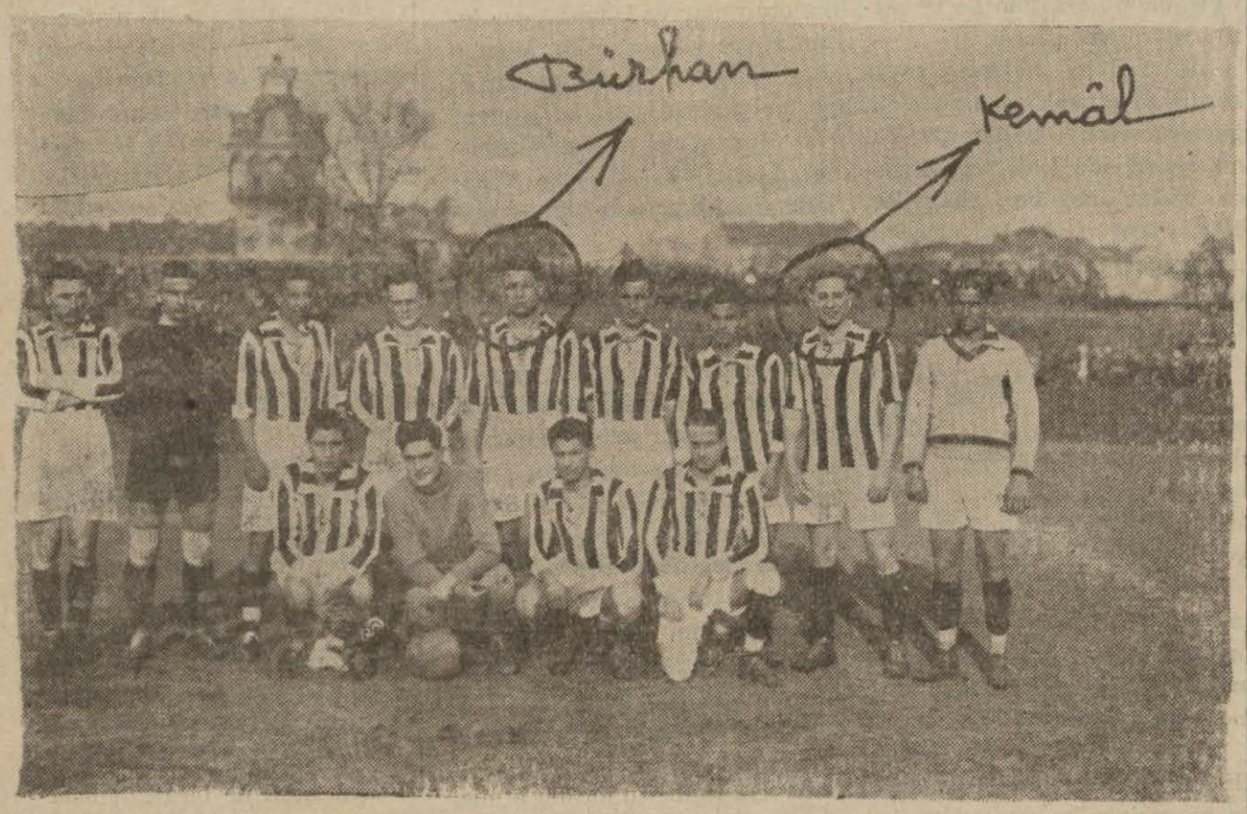
Futbolcu hatıra ve portreleri No: 32

Burhan (Tabanca) Kemal Farukî (Ustura) G. Saray

Yazan: BEDRI GÜRSOY

Meziyetleri.. oyun tarzı ve hususiyetleri

Her hakkı mahfuzdur:



— 3 —

Bu şerait altında maçlardan ve egzersizlerden fayda olur mu? Al takke ver külâh, dostlar alışveriş. te görsün, burada otuz altı kişi yeyip içip bir hercümerc içinde sirk canbazları gibi arabalara dolup şarkı söyleyip, reklâm yaparak köy köy, susuz, duşsuz, taşlık yam rı yumru sahalarda sözüm ona maç yapıyoruz. Ne bu, olimpiyada ha. zırlanıyoruz. (O anda Kemali gö. rüyorum.)

— Vay, sen burada mısın? Çık cesursan meydana çık. İşte şura. ya bir daire çizdim. (Elimle ha - yalî bir daire çiziyorum.) Git sen de usturanı mı alacaksın, taban . canı mı, kamanı mı, saldırmanı mı, ne alacaksan al, çık karşıma, haydi düello var. Bak şakanın na. sıl kaka olduğunu sana göstereceğim!...,,

Diye suratına haykırıyorum.

Kemalde şafak atmıştır. İsmete sarılmış, ve beni kurtar İsmet ağa bey!...,, diye yalvarmaktadır.

Dikkat ediyorum, sarhoşluk ro - lünde adamakıllı muvaffak oluyo. rum. Arkadaşlar, gülmemek için kendilerini zor zaptediyorlar.

Devam ediyorum:

— Anlaşıldı mı? Bu gece ya sen, ya ben, ikimizden birinin beheme. hal ortadan kalkması mukadder - dir.

O aralık plân mucibince futbol. cular üzerime koşuyorlar. Elimden usturayı, İsmet derhal alıyor. Ben çabalıyorum ve bir yandan da kah. kahayla gülerken "Sanki bende başka ustura yok mu?,, diye hay. kırıyorum. İsmet beni sürükliye - rekten yatağıma götürüp yatırı - yor. Birden odaya dolan futbol . cular arasında büzülen Kemali tek rar görüyorum. İsmet beni bırak diyorum. Bu çocuğu gözüm görme. sin ve yataktan fırlıyorum. İsmet beni tekrar yatırıyor, ben mücade. leden ve sarhoşluktan yorgun ve sızmış bir vaziyette güya yavaş yavaş sakinleşiyorum ve uyuma - ğa başlıyorum.

İsmet usulca Kemale yaklaşıyor, benim de işiteceğim bir sesle:

— Çok sarhoş, şimdi adamakıllı sızar. Sen şimdi dışarı çık, sonra usulca gelip yatarsın, hem bak Muslih de ayni odada yatıyor, kork ma bir şey olmaz.

Dışarı çıkıyorlar, aşağı yukarı yarım saat sonra bir kalabalıkla beraber İsmet usulca Kemali be . nim karşımdaki karyolasına yatı . rıyor. Kemal heyecanlı bir sesle söyleniyor:

"— İsmet ağabey, bu gece dün yada bu odada yatamam. Ne olur, senin odanda yatayım...,

İsmet şu cevabı veriyor ve oda- dan çıkıp gidiyor.

— Korkma diyorum sana, şayet bir şey olursa haykırırsın. Bizim odamız bitişikte, ne var korkacak. Hem bak Muslih de yattı.

Şimdi, oyunumuzun hayatımda unutamıyacağım en parlak ve ko. mik tarafı başlıyor. Sahne şöyle:

Saat on bir buçuk. Muslih ve ben yalandan uyumuşuz. Lâkin her ikimiz de yorganın arasından Kemali tetkik etmekteyiz. (Antre. nör daha gelmemiş, o da bizim o - dada yatıyor ama, mübareğin her gece saat ikiden evvel geldiği gö- rülmemiştir.) Kemal Farukî, ya . vaş yavaş gözü her an bende ol. duğu halde soyunmaktadır. İşte karyolasına oturmakla yatmak a - rasında bir poz alarak ve beni gö- rebilecek şekilde uzandı. Eline bir kitap aldı. Güya okuyor. Gözü bir kitapta, bir bende. Ben bir aralık yatakta: "Of!" diye döneniyorum. Kemal derhal yerinden fırlıyor. A. yağa kalkıyor. Bana sokuluyor. Beni tetkik ediyor, sonra gidip ka pıyı açıyor ve kapıyı açık bırakı . yor. Dönüp tekrar yatağına ilişi - yor. Gözü hep bendedir ve belli ki ufak bir vakada hemen kapıdan fırlayıp kaçacaktır. O kadar tetik- te...

Aradan beş on dakika daha bu şekilde geçiyor. Ben artık plân mucibince yatağımda sayıklamala . ra başlıyorum:

— Kemal Farukî ustura, kesin baş, iki kesik baş, Totbella, Ke. mal Farukî!.. Ustura, Kemal, baş, abajur, as, kes!..

Kemal birden yerinden ok gibi fırlıyor. Zaten açık olan oda ka - pısından dışarı kaçıyor. (İsmetin sonradan bana anlattığına naza - ran) onun odasına koşmuş ve yal. varmağa başlamış:

— Vallahi İsmet ağabeyciğim, kabil değil uyuyamıyacağım. "Ke. mal, ustura, Kemalin kesik başı,, diye mütemadiyen sayıklıyor. Atı- lır da üzerime bir hücum ederse ben mahvolurum!..

İsmet, artık muzipliğin ve oyu- numuzun bitmesinin zamanı gel . diğini anlıyor ve parolamız muci. bince cebinden bir hakem düdüğü çıkartıyor, öttürüyor. Derhal bü - tün katlardan, odalardan futbolcu arkadaşlar, katıla katıla gülerek - ten, Kemal ve İsmet de araların. da bizim odaya koşuyolar. Muslih ve ben yatağımızdan kalkmışızdır. Ve mütemadiyen gülüyoruz. Ben koşup Kemalin elini sıkıyorum. Ve şunları söylüyorum:

"— Senin şakana işte bir şaka ile mukabele. Artık oyunumuz bit. miştir. Haydi şimdi herkese Allah rahatlık versin.,,

Genç ve neşeli otuzdan fazla futbolcunun kahkahaları, oteli çın- latıyor. Biraz sonra herkes odala- rına çekilip yatıyor.

İşte daima aramızda bu şekilde seyahatlerimizde de muziplikler ve lâtifeler tertip eden biz fut . bolcular bu vakadan sonra da Ke mal Farukiye (Ustura Kemal) is. mini takıyoruz. (İşin en parlak ve komik tarafı da biz İstanbula dön düğümüz zaman bana, seyahatler- deki hal ve hareketlerime dair - o zaman teşekkül eden divanı hay siyet reisinin imzasile . birtakım sualleri havi bir tezkere geldi. Bunlardan biri de neyi soruyor bi. liyor musunuz? "Antrenör Totbel- laya, ve arkadaşımız Kemal Faru- kiye sarhoş bir halde ustura çek. mişsiniz. Neden?!)

İşte o zamanki spor teşkilâtı . nın parlak icraatına güzel bir ör- nek...

* * *

Burhan:

Beynelmilel ve emektar bir fut- bolcümüzdür. Galatasarayın birin. ci futbol takımında Âliden sonra uzun seneler müdafi oynamıştır. Muhtelit ve millî takımlarımızda çok muvaffakıyetli maçlar yapmış. tır. Uzun boylu, sağlam ve sıhhat- li olan bu gürbüz futbolcumuz bil- hassa Galatasaray . Fenerbahçe maçlarında aslan kesilirdi. Degaj. manları, zamanında ateş gibi oyu- nu ile hücum kesişleri, kafa vu . ruşları, apsları, şütleri, çalımları, atletik meziyetleri, açıklara uzun ve isabetli havaleleri, bilhassa e . nerji ve cesareti mükemmeldir.

Burhan son derece iyi kalpli, kibirsiz, centilmen ve çok sevdiği. miz bir arkadaşımızdır.

Kemal Faruki

Bir zamanlar Galatasaray mu - hacim hattının ele avuca sığmıyan civa gibi, çevik, serî ve çok teh. likeli bir muhacimi idi. Ekseriyet. le merkez muhacimde oynardı. Fe. nerbahçe müdafaasını epeyce yor- muş bir muhacimdi, Fenerlilere Kemal çok gol atmıştır. Çok iyi a- yak ve vücut çalımları vardı. Bil. hassa çok seri dripling yapardı. Tehlikeli uzun ileri pasları, eşape. leri ve kaleye görüşlü şütleri var- dı. Kemal Faruki de maruf bey - nelmilel futbolcularımızdandır.

Bedri GÜRSOY

Yarınki yürüyüş müsabakası

Beden Terbiyesi İstanbul Bölgesi Başkanlığından: 1 — 26-1-941 tarihine müsadif pa zar günü saat 10 da yalnız mü- kelleflere mahsus olmak üzere on beş kilometrelik bir yürüyüş müsabakası yapılacağından iş. tirak edecek grupların behemehal saat dokuzda Şişli tramvay deposu önünde hazır bulunma. ları.

2 — Grup âmirleri müsabaka tertip heyetine müracaatla el- lerindeki resmî listelerini göste. rerek numara almaları lâzımdır.

3 — Müsabaka tam saat 10 da başlıyacağından vaktinde nu- mara almadıkları takdirde mü. sabaka hakkından mahrum ka- lacaklardır.

4 — Müsabakayı idare ede. cek olan aşağıda isimleri yazılı hakem arkadaşların lütfen teş- rifleri rica olunur.

Adil Giray, Hüsamettin Güre. li, Zeki Gökışık, Tevfik Böke, Fürüzan Tekil, İlhami Pulater, Neriman Tekil, Cemil Uzunoğlu, Süleyman Tekil, Fethi Dinçer, Abbas Sakarya, Şekip Okçuoğ- lu, İ. Bakır, C. Başaran, Şakir Baroer.

Hakemler toplantısı

İstanbul futbol ajanlığından: Hakemler arasında yapılmakta olan toplantıların ikincisi 27-1-941 pazartesi akşamı saat 18 de Bölge merkezinde yapıla- caktır.

Bütün hakem ve hakem nam. zedi arkadaşların teşrifleri rica olunur.

Erkek liseleri voleybol maçları

Erkek liseleri arasındaki voleybol müsabakaalrına dün Eminönü halke- vi salonunda devam edilmiştir.

Günün birinci müsabakası İstiklâl lisesi ile Yücetürk arasında yapılmış ve İstiklâl takımı 15/7, 15/6 galip gelmiştir.

İkinci maçı Taksim lisesi ile Erkek Muallim takımları yapmışlar ve neti- cede Taksim lisesi 15/3, 15/5 galip gelmiştir.

Beyoğlu halkevinde yapılacak mü- sabakalar hakem bulunmaması yü- zünden tehir edilmiştir.

Çenberlitaşta Pazar günü pehlivan güreşleri

Her hafta muntazaman terti . edilen büyük pehlivan güreşler. ne bu hafta da en tanınmış pehli vanlarımızın getirilmesi temin edilmiştir. Bilhassa Lüleburgazlı Ali Almetle Hayrabolulu Po. mak Mustafanın güreşinin heye canlı olacağına şüphe yoktur.

Güreşler Edirnede hakemliği. ni yapan Fuat pehlivanın ida - resi altında Kırpınarda yapı . lacaktır. Güreşlere saat tam 2 de başlanacaktır.

Şehir Tiyatrosu

Tepebaşı Dram kısmında Akşam 20.30 da:

Aptal

Yazan: Dostoyefski

* * *

İstiklâl Caddesi Komedi kısmında: Gündüz 14 te Çocuk Oyunu Akşam 20.30 da:

Kiralık Odalar

Her gün gişede çocuk temsilleri için bilet verilir

Soğuk algınlıkları her türlü hastalıklara yol açabilir. Fakat bir kaşe

Gripin

Muhtemel rahatsızlıkların hepsini önlediği gibi nezle, grip, bronşiti de kısa bir zamanda izale eder. Hararedi süratle düşürür.

Grip ağrılarının amansız düşmanıdır Diş, baş, [illegible], adale, romatizma, mafsal evcamda katiyetle tesir gösterir ve günde üç taneye kadar emniyetle alınabilir.

Lüzumunda 3 adet alınır. Taklitle- rinden sakınınız ve her yerde pullu kutuları ısrarla isteyiniz.

Beyoğlu Halk Sineması

Matine gündüz saat 11 de Akşam 8 de: Türkçe iki Büyük filmi birden:

1 — CENNET PERİSİ

2 — HACI MURAT

RADYO

25.1.941 Cumartesi

14.05 Müzik: Türkçe plâklar progra mının devamı, 14.20 Müzik: Riyaseti cumhur bandosu, 15.00 Müzik: Hafif program (Pl.) 15.30 Müzik 18.00 Program ve memleket saat ayarı 18.03 Müzik. Radyo caz orkestrası, 18.40 Müzik: Saz eserleri, 19.00 Ko- nuşma, (Günün meseleleri) 19.15 Müzik: Halk türkülerinden örnekler, 19.30 Memleket saat ayarı ve Ajans haberleri, 19.45 Müzik Müşterek ve tek şarkılar, 20.15 Radyo gazetesi, 20.45 Müzik Fasıl heyeti, 21.15 Ko- nuşma (Bibliografya). 21.30 Müzik Radyo salon orkestrası, 22.30 Memle- ket saat ayarı, Ajans haberleri, 22.50 Konuşma (İngilizce — Yalnız kısa dalga postasiyle), 22.50 Müzik: Caz- band (Pl.) 23.25/23.30 Yarınki prog- ram ve kapanış.

"Bana inanınız, *Bu süt kreması usulü sayesinde*

50 yaşındaki birçok dınlar ancak 30 yaşlarında görüneceklerdir.

Oklarla işaret edilen yerlere tatbik ediniz.

Sonra da bütün yüz ve boynunuza sürünüz

Buruşmuş, solmuş ve gevşemiş bir cildi, tazeleyip gençleştirmek için işte size basit bir usul: Takım ve tasfiye edilmiş bir miktar süt kremasını bir miktar saf zeytinyağile karıştırınız. Sonra hesini iki kısım en iyi krem ile karıştırınız. Bu halita, cildinizi besleyip tazeleştirecek ve inanılmaz bir güzellik temin edecektir.

Bir aktris gençlik manzarasını mu- hafaza ve idame için bu basit usulü tatbik etmiş ve 70 yaşında, gene ka- dın rollerini oynamıştır. Eczacınız da bu halitayı size ihzar edebilir. Fakat muhteviyatı az miktarda olmakla be- raber pahalıya mal olur. (Yağsız) be yaz rengindeki Tokalon kreminin ter- kibinde saf zeytinyağile ihzar edilmiş süt kreması mevcuttur. Cildinizi bes- lemek için en mükemmel ve hakiki bir cilt unsurudur. Herhalde memnu- niyetbahş semeresi garantilidir. Aksi halde paranız iade edilebilir.

Türkiye Cumhuriyeti

ZİRAAT BANKASI

Kuruluş tarihi: 1888. — Sermayesi: 100,000,000 Türk Lirası.

Şube ve Ajans adedi: 265.

Zirai ve ticarî her nevi banka muameleleri.

Para biriktirenlere 28.800 lira ikramiye veriyor.

Ziraat Bankasında kumbaralı ve ihbarsız tasarruf hesaplarında en az 50 lirası bulunanlara senede 4 defa çekilecek kur'a ile aşağıdaki plâna göre ikramiye dağıtılacaktır.

4	aded	1,000	liralık	4,000	lira	100	aded	50	liralık 5,000 lira
4	„	500	„	2,000	„	120	„	40	„ 4,800 „
4	„	250	„	1,000	„	160	„	20	„ 3,200 „
40	„	100	„	4,000	„				

DİKKAT: Hesaplarındaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşağı düşmiyenlere ikramiye çıktığı takdirde % 20 fazlasiyle verilecektir. Kur'alar senede 4 defa: 1 Eylül, 1 Birincikânun, 1 Mart ve 1 Haziran tarihlerinde çekilecektir.

VAKIT matbaası

Kitap kısmını yeniden tanzim edip açmıştır

Kitap, mecmua, gazete basar.
Tâbiler namına dizgi işleri alır.